

1878-04-05

Afsender

J. C. Jacobsen

Modtager

Elisabeth Jerichau Baumann

Type:

Brev

Sprog:

Dansk

Afsendersted:

København

Modtagersted:

København

Arkivplacering:

Bakkehussamlingen.

Dokumentindhold

J. C. Jacobsen skriver begejstret, at han har nu set Harald Jerichaus store billede fra Sardes. Han var på Charlottenborg, da det ankom. Han har besluttet at overdrage det til Den kongelige Malerisamling.

Transskription

Carlsberg 5^{te} April 1878

Kjære Fru Jerichau!

Det er kun faa Linier, jeg kan faae Tid til at skrive idag, men jeg maa ile med at bringe Dem en Efterretning som vil opmuntre Dem. Deres Søns store Billede er omsider ankommen - 8 Dage senere end Deres øvrige Sending - og da Ankomsten netop blev meldt medens jeg var paa Charlottenborg i Forening med Baron Rosenørn-Lehn og de andre Medlemmer af Galleri Komiteen Meldahl og Bruun, lod jeg strax Kassen aabne og vi toge da Billedet i Øiesyn. Det gjorde et stærkt Indtryk paa os Alle ved dets simple Storhed og skønne Harmoni og fremkaldte en levende Beklagelse over, at det var den saa meget lovende, unge Kunstners Svanesang.

Komiteen for Pariser-Udstillingen vil nu samles en af de første Dage for at tage Bestemmelse om det kan faae Plads, hvilket man dog antog, da et andet, større Billede er udebleven og det ansaaes iøvrigt for utvivlsomt at Alle vilde være enige i, at et saadant Billede bør udstilles i Paris.

For mig var det en stor Glæde at se, at jeg ved min Bestilling ikke alene havde gjort Deres Søn en Tjeneste - desværre saa kortvarig! - men ogsaa havde bidraget til at berige Kunsten.- Det har lige fra Begyndelsen været min Tanke at dette Arbejde, forsaavidt det fandt Bifald her hjemme, skulde foræres til Malerisamlingen paa Christiansborg og da jeg nu saa hvilket Indtryk det gjorde, meddelte jeg strax Rosenørn-Lehn at jeg vilde afstaae det til Galleriet,

hvilket Tilbud blev modtaget med stor Glæde og levende Paaskjønnelse af den Berigelse, som Galleriet dermed vilde vinde. Jeg bad tillige Rosenørn-Lehn om at der maatte blive sørget for,- saafremt det endnu lod sig gjøre - at Deres Søns Billede blev anført i Pariser Kataloget som "tilhørende den Kongelige Malerisamling i København", hvilket jeg ikke tvivler paa at De vil være tilfreds med;

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

ligesom jeg ogsaa antager at det vil være Dem kjært, at Navnet Harald Jerichau vil blive bevaret i Erindringen som en af den danske Kunsts Repræsentanter paa Malerisamlingen paa Charlottenborg. Endnu skal jeg tilføie, at jeg har taget det Forbehold, at Billedet bliver sendt til Udstillingen i Berlin til Efteraaret i Overensstemmelse med Deres Søns Ønske.

I Haab om at disse Linier maa træffe Dem og Deres Datter ved godt Helbred forbliver jeg Deres stedse hengivne

J. C. Jacobsen

Carlebury 5th April 1878.

Dear Sir Frederick!

[illegible]

Sammenkom for Jacobsen - og Willing
at vi samlede os af de første dage for
at tage Cassementet og det kan faas
kladt, hvilket man dog antager, da et andet,
hvorefter billedet er indblæst og det antages
i omrigt for indblæst at alle vilde
nuværende i, at et faadant billedet kan
indfælges i Paris.

Der er nu det som skal Glæde et for,
at jeg med min Cassementet det alene faas
gjort det som det er Gæstet - det nu
for at være! - man ogsaa faas det
det at være det som - det for
lige for sigindtænkt nu det som,
at dette Billedet, forsaamt det skal
bifaldet det som, hvilket forsaamt det
Matrasfælgningen for Christiansborg
og da jeg nu faas hvilket det
gjælder, meddelte jeg for Rosenørn det
at jeg vilde affære det til Galloniet,

Carlsberg 14 April 1878

Jættet Erleind blev udtogt med stor
Glæde og varmest Paaskyndsel af den
berøgt, som Gæstgæst dermed vilde møde.
Jeg har tillige Refusoren Læsen om at
de maatte blive færdig for, - saafremt det
endnu var sig gjærd - at den Døds
billedet blev anført: Paaskyndt Læselaget
som "Læselæse" den Dødsbilledet Paaskyndt
: Kjærlighedsbilledet. Jættet jeg ikke Læselæse
jag at de vil mere Læselæse med, Læselæse
jeg og saar antages at det vil mere den
Læselæse, at Maaned Maaned Læselæse vil
Læselæse Læselæse: Læselæse Læselæse
af den Læselæse Læselæse Læselæse
for Læselæse Læselæse for Læselæse.
Læselæse Læselæse Læselæse, at jeg Læselæse
det Læselæse, at Læselæse Læselæse Læselæse
Læselæse Læselæse: ~~Læselæse~~ Læselæse Læselæse.
: Læselæse Læselæse med Læselæse Læselæse.
I Læselæse om at Læselæse Læselæse Læselæse
af Læselæse Læselæse og Læselæse Læselæse
jag Læselæse Læselæse J. C. Jacobsen