

1885-08-22

Afsender
J. C. Jacobsen

Modtager
Faustman & Östberg

Type:
Brev

Dokumentindhold
Om statuerne til Neptunspringvandet

Sprog:
Dansk

Transskription
Gjenpart 2.)

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Stockholm

Carlsberg d 22^{de} August 1885

Arkivplacering:
Det Nationalhistoriske Museum på
Frederiksborg Slot, fmj 64-1884-85

Dherr Faustman & Østberg.
Stockholm

Emneord:
Danmarks historie, Frederiksborg
Slot, Neptunfontænen,
mæcenvirksomhed

I Gjensvar paa Deres meget ærede Skrivelse af 19^{de} d. M. har jeg den Fornøielse at meddele Dem, at jeg i Henhold til det mig af mine Kolleger i Bestyrelsen for Frederiksborg Museet overdragne Hver hermed paa Museets Vegne antage Deres Tilbud om at levere de omhandlede 16 Bronzestatuer, som efter vor Aftale blive støbte af samme Metal som Originalerne og ciselerede under Professor Børjesons Ledelse, ligesom han ogsaa modellerer den manglende Figur og foretager de fornødne Reparationer paa de andre Statuer.- Ligeledes antager jeg den af Dem betingede Pris for det samlede Arbeide, til Beløb 39.800 Kroner, hvorom jeg forventer den lovede Kontract fremsendt til min Underskrift.

Med Høiagtelse ærbødigst
J. C.J.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

Gjenged. 2.)

Carlsberg d. 24^{te} August 1884.

Hr. Fautman & Qviberg.
Nordrethalon

Jeg indtager hermed med det største Respekt af:
19^{te} d. M. for mig den Honorarist, at meddele Dem, at jeg i
fuldst. til det ene af mine Kollager i Carlsberg for Indvindingen
Midtst. aarskrags som formet for Midtst. Kragens endags
denne Publik om at bestem de ansatte 16 Erangs Revisor,
som efter med Offici bliver Revisor af saerlige Midler saer
Originalerne og islaende med profes Borgerens Ledelse,
ligeledes saer og med bestem den en angende Ligning og for saerlige
de formet Erangs Revisor saer de saer Revisor. —

Ligning saer og med bestem den en angende Ligning og for saerlige
det saer og med bestem den en angende Ligning og for saerlige
saermed den saer og med bestem den en angende Ligning og for saerlige

Med fæstet anbedning
J. C. J.