

# 1880 efter

OPHAVSMAND/NØGLEPERSON

J. C. Jacobsen

## FAKTA

Type:  
Note

Sprog:  
Dansk

Tilblivelsessted:  
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse  
m.m.):  
J.C. Jacobsens (tegne)papir

Arkivplacering:  
Carlsberg arkiv FA 2-009-00040,  
kasse F 4

Emneord:  
Danmarks historie, Frederiksborg  
Slot, klokkespil,  
mæcenvirksomhed

## DOKUMENTINDHOLD

Noter fra en rejse til Holland bl.a. om klokkespil.

## TRANSSKRIFTION

I Galleriet i Haag var No 249a et "Portrait de Sophie. Reine de Danemark et le Norvege", som paa billedet har en Inscription, hvori hun kaldes Wittve. Kønigin osv 1626. Kunstnerens Navn ikke angivet og ubekjendt, men Billedet af den gamle Kone meget godt og udtryksfuldt, værdt at lade copiere.

Om Sangværker i Holland. Alle de jeg saae i Rotterdam og Amsterdam havde Klokker af Form som Kirkeklokker, hvoraf den største var c 1,30 Meter i Diameter. Det smukkeste og mest harmoniske i Klangen var paa Slottet (nuværende Kongebolig) i Amsterdam. Dér var c 30 à 36 Klokker. Alle Klokker, jeg saae, vare støbte af den samme

Klokkestøber i 1600 à 1620.

Cylindrene vare 1,5 à 1,8 Meter i Diameter. Uhrværket dertil blev optrukket 2 Gange daglig i Amsterdam. Der spillede en længere Psalmemelodi hver Time og nogle Strofer hvert Quarter, altid før selve Klokkeslaget lød.

J. C. JACOBSEN.

Kjøbenhavn, den / 188

Bryggeriet Samle Carlsberg.

Kjøbenhavn. K.

J. Gallensid i Haag nos N: 249a  
et. "Portrait de Sophie. Reçu de  
Danemark et de Norvège." Sam pan  
Cettedet har en Subscriptior, pæns' pæn  
pæns' Mittens. Dængens af 1626  
Dængens har den angivne af  
is hængende, men Cettedet af den gamle  
Sara maget godt af is hængende,  
næst et lidt cæns

Om Dængens i Holland. Alla de jeg  
saa i Rotterdam og Amsterdam pæns  
Dængens af den pæn Dængens, pæns  
den pæns nos i 1,30 etter i Dængens.  
Det pæn etter af en pæn pæns i Dængens  
nos pæn Dængens (Dængens Dængens)  
Amsterdam. Det nos i 30 i 36 Dængens.  
Alla Dængens, jeg saa, pæn pæns af den pæns

Stoltafædet : 1600 : 1620.

Rygtilindningen naar 1,5 i 1,8 Meters : Is'arender.  
Uppmættet vedid blev optænkt 2 Gangen  
daglig : Amsterdams : -

Der skilletes en langere Halvundel :  
Jens Eius og nogle Dreyer Jens Omstedes,  
altså for salu i Stoltafædet Løt.