

1884-12

AFSENDER

J. C. Jacobsen

MODTAGER

Léon Bonnat

FAKTA

Type:
Brev

Sprog:
Fransk

Afsendersted:
København

Arkivplacering:
FA 2-006-00013-pdf

Emneord:
Mæcenvirksomhed, venskab

DOKUMENTINDHOLD

Udkast til et brev hvori J. C. Jacobsen bestiller et maleri af Louis Pasteur. Han beder L. Bonnat bevare det som en hemmelighed. Maleriet skal efter fru Pasteurs død udstilles på et offentligt museum eller galleri. Afventer transskription

84
12
Decemb 1884.
Monsieur Bunnat.
Cher Monsieur.
Mes sympathies pour l'admiration de
mon ami le pasteur et mes sympa-
thies pour la France m'ont inspiré de
l'idée que le portrait de ce grand
citoyen et savant illustre de la France
devait être gardé en France comme nous
gardons en Danemark la mémoire
de nos citoyens distingués de tous les
temps par leurs portraits réunis dans
un Musée historique.
C'est dans cette intention que j'ai
l'honneur de m'adresser à vous Monsieur,
dont les œuvres honorent la France
pour vous inviter à faire le portrait
de Mr Pasteur qui sera offert à un
Musée ou une collection publique en
France après le décès de sa femme
Madame Pasteur.
Espérant que vous voudrez bien
accomplir mon désir de faire ce portrait

— qui devait être du même demeura que
votre portrait de Mr Thiers — je vous
prie de m'informer de vos conditions
quant au prix et aux termes du paiement.

Il faut encore ajouter que, ~~par suite~~
des raisons qui m'importent, ~~je ne puis~~ ^{je dois} garder
il faut encore quelque temps ce projet secret,
~~sur~~ ^{devant} tout le monde ici et en
France et ~~que~~ par conséquent je ne
l'ai pas confié qu'à mon ami Mr
Vallery Radot et plus tard à Mr
Pastur lui-même qui est très heureux
de la pensée de voir son portrait
signé du nom de Bonnat. Mais
~~seulement~~ ^{cependant} la famille n'en sait ~~rien~~ ^{rien} et ne doit
pas en savoir ~~rien~~ ^{rien} et c'est pourquoi
je vous prie de ne pas dire à personne
l'ai commandé ^{quo} le portrait ~~est~~ ^{est} commandé de
~~moi~~.

Agreez Monsieur l'assurance de mon
admiration et de la haute considération
avec laquelle je suis

Votre très dévoué

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

Paris 1859
Monsieur Bouquet
Cher Monsieur
L'illustration de l'histoire de
nos ancêtres pour les écoles et les collèges
de la part de l'État n'est pas un projet de
l'État, mais le portrait de ce grand
homme et de ses illustres de la France
doivent être gravés en France comme nos
portraits en Danemark les hommes
de nos écoles de la langue de la langue
longs pas leurs portraits vivants dans
un dictionnaire historique.
C'est dans cette intention que j'ai
l'honneur de m'adresser à vous, Monsieur,
dont les œuvres honorent la France
pour vous inviter à faire le portrait
de cet homme qui a fait la France
que c'est moi qui a fait la commune.
Dans votre œuvre de la France
Monsieur Bouquet
Cependant que vous avez bien
compris mon désir de faire un portrait