1864-03-25

Afsender

Nanna Rygaard

Modtager

Jens Brask

Type:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Gl. Carlsberg

Modtagersted:
Mariager

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

Emneord:
Livet på Gl. Carlsberg

Dokumentindhold

#46
Afventer transskription

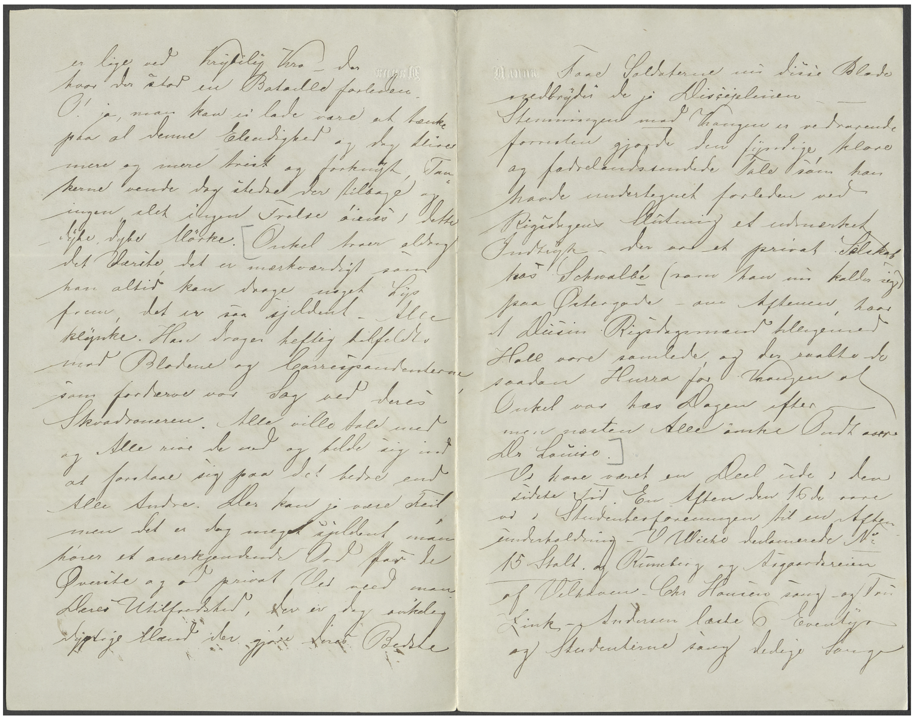
46

Hanna

Carlsberg Langfredag Aften 64.

25/3

Min kjære Ægtemand! Der er virkelig gaaet 14 Dage siden jeg sidst satte Pen til Papiret for at tale med Dig. Det er nok ogsaa første Gang det er hændet naar jeg undtager vor Reise i Sverig. Jeg kunde ikke lide at bortsende mit Brev paa Maa af Faa uden at vide om det skulde lande i den rette Havn tilsidst. Jeg vidste jo Postgangen over Aarhus var standset. Det maa være en trang Tid for de stakkels Jyder, som Fjenden lader sit Had gaae ud over. Han behandler dem virkelig som Indvaanere i en Provinds der have gjort Opstand. Men jeg vil ikke gjentage den samme Klage der lyder fra Alles Munde. Hvad mon Fru Vittrup siger, ja! hvordan gaaer det dem i Veile høre vi aldrig noget til dem – og hvad troer Du Fad siger, han er i Randers, det



er lige ved Krybilly Kro – der
hvor der stod en Bataille forleden.
O! ja, man kan ei lade være at tænke
paa at denne Elendighed og dog bliver
mere og mere trist og forknyt, Tan-
kerne vende dog stedse der tilbage og
ingen, slet ingen Frelse sees i dette
lige dybe Mörke. [Onkel troer aldrig
det Værste, det er mærkværdigt som
han altid kan drage noget Lys
frem, det er saa sjeldent – Alle
klynke. Han drager heftig tilfelds
med Bladene og Correspondenterne
som forderve vor Sag ved deres
Skvadroneren. Alle ville tale med
og Alle rive de ned og bilde sig ind
at forstaae sig paa det bedre end
Alle Andre. Der kan jo være Feil
men det er dog meget sjeldent man
hører et anerkjendende Ord paa de
Øverste og i privat Liv veed man
Deres Utilfredshed, der er dog virkelig
dygtige Mænd der gjøre deres Bedste

Faae Soldaterne nu disse Blade
ødelægger de jo Disciplinen –
Stemningen med Kongen er vedvarende
forresten gjorde den fyndige klare
og fædrelandssindede Tale som han
havde undertegnet forleden ved
Rigsdagens Slutning et udmærket
Indtryk – der var et privat Selskab
hos Schwalbé (som han nu kalder sig)
paa Østergade – om Aftenen, hvor
1 Dusin Rigsdagsmænd tilligemed
Hall vare samlede, og der raabte de
saadan Hurra for Kongen at
Onkel var hæs Dagen efter
men næsten Alle ønske Pest over
Dr Louise.]
Vi have været en Deel ude i den
sidste Tid. En Aften den 16de vare
vi i Studenterforeningen til en Aften-
underholdning – V Wiehe declamerede No.
15 Stahl. af Runeberg og Asgaardsreien
af Velhaven – Chr Hansen sang og Fru
Zink – Andersen læste 6 Eventyr
og Studenterne sang deilige Sange

i Chor. I Søndags saae vi Madonna
i Theatret. M Wiehe spiller saa ud-
mærket – og Mantzius og Fru Holst
forresten er Stykket mindre godt
eller hyggeligt med ~~saa~~ dets mange Bønner
der, bedte med M Wiehes Inderlighed
blive dobbelt forargelige. Igaar vare
vi hos Lubschitz's og iaften have
vi været hos Nielsens. Paa Mandag
anden Paaskedag den 28d skulle
vi have stort Selskab paa 32 Personer
Forstraad Rakes – Nielsens – Jerichaus
Japetus Steenstrups og en hel Deel
Unge. Iaften vare vi sammen
med Constantin Hansen hos N's
Jeg har forresten det hemmelige
Ønske at bivaane Concerten i
Frue Kirke paa Søndag Aften
men Gud veed om det bliver opfyldt
Emilie er reist – i Tirsdags var jeg
hos F Bjørups det var den sidste
Aften – det er morsomt at høre hvor

Nanna

ledes de C og Emile kjøre de Gamle i Ring jeg er hendes Fortrolige — de følges ad paa Marker og spadsere sammen ind til Byen naar E er herude hos Magnella — Det er mærkværdigt saa accurat det slaaer til med Tiden at de skulle gaae ind. Han føjer sig saa deiligt — hun gjør ikke en Indrømmelse — pas paa — hun kommer nok til at raade, hvis det gaaer igjennem. Der er ikke et Menneske der aner at der er Noget tilovers fra hans Side for hende — Han er negligerende, dispúterende over for hende og hun er kold og haard leende og spottende alt som det bedst passer. Hun forstiller sig forfærdeligt, og elskværdigere bliver hun ei derved er jeg bange; ærlig er hun i Grunden ei af Charakteer og Dette forbedrer ei

Men nu Godnat Klokken gaaer til 2 — Et Kys ja 2 til Godnat sender Dig Din egen Nanna

Saamange, saamange Hilsener

– Du kan tro jeg tænker paa vor sidste Soirée – ak! hvor forandret!!!