

1882-05-20

Afsender

J. C. Jacobsen

Modtager

Ferdinand Meldahl

Type:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

Emneord:
Frederiksborg Slot,
mæcenvirksomhed

Dokumentindhold

J. C. Jacobsen skriver mm Otto Baches berømte billede af de sammensvorne efter mordet på Erik Klipping i Finderup Lade og samtidens reaktioner. F. Meldal tilføjer en oplevelse med den russiske Kejser.

Transskription

Carlsberg 20 Mai 1882.

Hr Etatsraad Meldahl.

Det gjør mig meget ondt, dersom jeg, som Deres Brev synes at vise, har misforstaaet de Udtalelser som faldt i Museumsbestyrelsen, da der var Tale om at bestille Bache's Billede af Kongen vandrende paa Heden ved Finnerup. Jeg opfattede dengang Meningen med denne Bestilling saaledes at Bache's Billede kun vilde faae den rette historiske Betydning som et Supplement til et Billede af selve den tragiske Begivenhed, Kongens Mord, hvilket man maatte søge at faae en Fremstilling af saasnart man fandt en Kunstner, der var denne Opgave voxen, og jeg blev derfor meget glad, da vor bedste Historiemaler Bloch Leilighedsviis sagde mig, at han havde Lyst til at behandle dette Æmne. Denne Erklæring skyndte jeg mig derfor at slaae fast ved at sige ham

at Bestyrelsen længtes efter at faae dette Hovedbillede af Begivenheden og at jeg derfor trøstig kunde give ham Bestillingen, "foreløbig i mit eget Navn". Da jeg senere bragte Bestyrelsen denne, som jeg troede, glædelige Efterretning, erindrer jeg vel at De vel yttrede noget Betænkeligheder af Hensyn til Nutidens uhyggelige Begivenheder, men jeg fik ingen Anledning til at troe at vore Kolleger delte deres Betænkeligheder og jeg gik fra Mødet med den Overbeviisning, at Bestillingen var godkjendt af Bestyrelsen, hvilket jeg derefter meddelte Bloch.

Der kan saaledes ikke blive Tale om at tilbagekalde denne Bestilling, men dersom Bestyrelsen nu skulde dele Deres Frygt i den Henseende, skal den aldeles ikke være bunden, da jeg i saa Fald gjerne vil modtage Billedet til mig selv. Men tror man ikke at det gaaer an i et historisk Museum at fremstille det morderiske Overfald paa Erik Glipping,

som dog hører til de mest bekendte og hyppigt - selv paa Scenen - skildrede Begivenheder i Danmarks Historie, saa skjønner jeg ikke rettere end at det maa være ligesaa utilraadeligt i Museet at fremstille "Kongemorderne", der drage bort fra den brændende Finnerup Lade og vil man altsaa være fri derfor, vil jeg gjerne afkjøbe Museet Bache's Billede, der naturligt hører sammen med Hovedbilledet. Begge Billeder ville da maaskee, naar Nutidens syrlige Stemninger ere fordunstede, kunne finde deres Plads dér, hvor de naturligt høre hjemme i Forbindelse med de andre, lignende tragiske Minder om Kongemagtens Kampe med Adel, Geistlighed, Prætendenter og Folkeoprør, med Knud den Helliges, Knud Lavards, Knud Magnussens, Erik Plougpenngs o.desl's Skjæbne.

Kunne slige Begivenheder af visse Hensyn ikke nu fremstilles i det danske historiske Museum, bør Leiligheden dog ikke lades ubenyttet til at skildre dem, medens man har kunstneriske Kræfter til at udføre slige Arbejder, hvilket da maa skee ved privat Invitation og det maa da være overladt til senere Tiders roligere og sundere Stemning at give Folket Leilighed til at læse de midlertidigt lukkede Blade af Danmarks Historie i Billeder.

Deres hengivne og forbundne
J. C. Jacobsen

[Meldahls påtegning]

Da der i Jacobsens emneliste var en hel Række Kongemord gjorde man Nar ad dem. At Købet af Baches Billede netop da vakte Anstød fik jeg ofte at føle. En Dag gik jeg med den afdøde Keiser af Rusland - og da vi stod foran Baches Billede .. det i ham (det var jo kort efter hans Faders Mord) "Jo det er et tidssvarende Maleri" sagde han forsigtig og saa paa mig. "Majestæt sagde jeg .. Den Mand som der kaldes Marsk Stig - og som myrdede Kongen medens han for Kongen gjorde sin Pligt som Hærens mod Kongens Fjender - faaet sin Kone forført af Kongen _ " Ah c'est une autre chose", svarede Kaiseren mig - med ... sindighed.F Meldahl.

Carlsberg 20 Mai 1882.

Jr. flerkant Mettahl.

Det gjæder mig meget godt, derfor
jeg, som det er mig meget at vide, som
indskrænktes de betragtelser som faldt.
Men som det er mig meget, da der var tale
om at bestille Barcher Lilled af Læng,
men det var det med Læng. Jeg
afsluttede dengang Anvendelsen med Læng
bestilling, således at Barcher Lilled
der vilde gøre den vilde Længs bestilling
som et Supplement til et Lilled af
Læng den første Begyndelsen, Længs
Mand, Lilledet var meget højt at gøre
en Længs bestilling af Længs mand som
en Længs, der var den Længs nager.
og jeg blev derfor meget glad, da der var
Længs Længsmands Lilled Længsmand
sagde mig, at som Længs Lilled til at bestille
dette Længs. Den Længs Længsmand
mig derfor et Længs fast med at Længs Længs

at Castjællens Laugher efter et faar
dette Jæstbillede af Begjænseden og at
jeg drages husej' Lunde jens Sam Castjællens
"færelde i mit eget Nam". Da jeg
saaen bage Castjællens dæm, saa jeg
saad, glædelig afmærkning, erindrer jeg
mit at de gik med nogle betænkeligheder
af jens det Skildes ispygals Begjænseden,
men jeg fik i egen Anledning
at de var at naar Lægger dette Dæm
betænkeligheder og jeg gik fra Mæd med
den Overensdømming at Castjællens var
gæstgæst af Castjællens, Jæst jeg drages
medværende Blev.

Der kan sættes det Alene Tale om
at Lægger Blev dæm Castjællens, men
derfor Castjællens var Blev det Dæm
Lægger i den Jæst, der den alder
den naar hunden, da jeg i saa Blev
gjæmte mit medværende Billede det mig selv.

Men saer man det at det gaar om
i et Jæstet Anseer og fæstet det
manter den Overfald fra Gode Glæmme.

Den dag Jæns det de mest bekjendte og
kjæreste — selv paa Jæns — Høiester
begjæres: Danmarks Gæstgæver, den
Høiester sig det vildeste end at det var
naar begjæres indtilnærmelse; Høiester at
sammestille "Daugumartens", der trængte hør
for den høiester Høiester Leds og
mit var altfor mange for det, mit jeg
gjæmske af Høiester Høiester Børns Leds,
der var Høiester Jæns sammen mit Jæns,
høiester. Begjæres Leds vildeste den
naar den sammen, naar Høiester Høiester
Høiester den høiester, Leds fandt
der Høiester det, naar de var Høiester Jæns
Høiester; Høiester mit de andre,
begjæres Høiester Høiester den høiester
Høiester Høiester mit det, Høiester,
Høiester den og Leds og det, mit Høiester
den høiester, Høiester Leds, Høiester
Magnusens, Høiester Høiester,
o. m. Høiester.

Dineu, Høj Lejersindes af neten
 færdig. De nu færdigstillet. Det danske
 færdigstillet. Dineu, Høj Lejersindes
 dag det lader i hængslat det at Risten
 dan, mædet man for Læsningens færdig
 det at udgave Høj Lejersindes, smukt
 da man den ved primat Læsningens
 og det man da man anordnet det færdig
 færdigstillet og færdigstillet. Dineu
 at færdigstillet Læsning det at færdig
 da mædetstillet det lader af
 færdigstillet færdigstillet. Dineu.

Lucas Prætorius y factu in dno

J. R. Jarratt

[illegible]

P. chloride