

1883-06-07

AFSENDER
J. C. Jacobsen

MODTAGER
Ferdinand Meldahl

FAKTA

Type:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

Emneord:
Danmarks historie, Frederiksborg
Slot, brand, brandsikring, helbred,
mæcenvirksomhed

DOKUMENTINDHOLD

I forbindelse med brandsikring af Frederiksborg Slot skriver J. C. Jacobsen til Meldahl om sine erfaringer fra branden på Carlsberg i 1867.

TRANSSKRIFTION

Carlsberg 7 Juni 1883.

Kjære Hr Etatsraad Meldahl.

Det gjør mig ondt at see af Deres Brev, at De er overanstrengt og ikke kan faae den Ro, hvortil De trænger. De skal derfor ikke have Uleilighed med at tage til Carlsberg da jeg ved Leilighed kan see ind til Dem, naar jeg kommer til Byen. Da jeg forleden Dag kom forbi Charlottenborg, vilde jeg benytte Leiligheden til at hilse paa Dem, i den Tro, at De var kommen hjem og tillige faae at vide hvor stor Udbetalinger af det lovede Forskud de ønsker i den nærmeste Tid, for at jeg kan forberede min Kasserer derpaa Jeg troer ikke at jeg har sagt Dem

at jeg har bestilt det omtalte Loftsbillede af Tuxen efter at jeg havde seet Forarbeidet dertil, som var meget lovende, en triumpherende Venus, kjørende paa Skyerne, omgivet af Amoriner. Han lovede skriftligt, at Billedet skal være færdigt inden Aarets Udgang.

Da jeg Pindsedag var paa Frederiksborg, talte jeg med Slotsforvalteren og tilraadede ikke at holde Vandledningerne i Etagerne fyldte med Vand, men derimod at indøve Brugen af Trykværket ved Hjælp af Slinger, som føres fra Kjelderens op i Gaarden og derfra ad Stiger eller Trapper kan føres videre op i Etagerne. Naar man har et kraftigt og hurtigvirkende Trykværk, er dette efter min Erfaring fra Branden paa Carlsberg langt mere betryggende end Vandbeholdere paa Lofterne.

Med venligst Hilsen
Deres hengivne J. C. Jacobsen.

Bræder
Værd

Carlsberg 7 Juni 1883

Spørge til Platonad Meltale.

Det gjæd mig antl at se af
deres Brev, at De er ameran slægt
og ikke kan seaa den So. Jænter De
brøges. De skal drages ikke seaa
kærligheds med at tage til Carlsberg
to jeg med kærligheds kan se ind til
dem, naar jeg kommer til Odense.
Da jeg forlader mig den første
Charlottenborg, vilde jeg brugte
kærligheds til at se på den,
i den Tid, at De var sammen med
og tillige seaa at, med seaa seaa
kærligheds af det gamle Land
de ønsker i den nærmeste Tid, for
at jeg kan forberede mig i det
deres.

Jeg håber ikke at jeg kan se den.

at jeg var bestilt det auktalte
Kastbilledet af Tuxen efter at jeg havde
set, Læsebilledet dertil, som var meget
karakter, en kvinneskjorte Venus, Ljærind
og Hjerte, udsigt af Amorsind.
Jeg havde ^{bestilt} at billedet skal være færdigt
inden Aarets Udgang.

Da jeg først havde set den
Frederiksberg, talte jeg med Klats,
formallig af Læsebilledet ikke at holde
Kastbilledet i Hænde, men derimod at indse Kongen
af Englandet med Hjerte af Klats,
som først for Ljærind og i Gænde
og træne ad Hænde eller Engaget den
først inden af i Klats. Naar
man ser at Læsebilledet og Ljærind
Englandet, so dette efter min forfarer
for Kongen og Carlsberg langt mere
karakter og Klatsbilledet og
Læsebilledet.

Med venligst hilsen

Dinne Venner J. C. Jacobsen