

1874-04-23

AFSENDER

J. C. Jacobsen

MODTAGER

Ferdinand Meldahl

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

Keywords:
The Royal Theatre, patronage,
philanthropy

SUMMARY

About the placement of bust and paintings in the lobby of Royal Theatre in Copenhagen.

TRANSSKRIFTION

Herr Etatsraad Meldahl

Idet jeg hermed fremsender de cirkulerede Sager, bør jeg ikke undlade at gøre opmærksom paa, at forsaavidt man ved Spørgsmaalet om Medaillonerne gaaer ud fra mit Tilbud om at bekoste Anskaffelsen af 9 Marmorbüster til Foyeren, da er - som jeg udtalte i Mødet - dette Tilbud betinget af eller rettere givet i den Forudsætning at Anbringelsen af Malerier i "Foyeren" d.v.s. den egentlige Foyer og ikke den krumme Korridor, opgives og at Buserne anbringes i denne Foyer, hvis Decoration jeg antager man vil bringe i Harmonie med en saadan Anbringelse af plastiske Kunstværker. Denne Meddelelse troer jeg at burde give Dem for at forebygge enhver

Misforstaaelse, da jeg ved en Samtale med Architect Petersen idag fik det Indtryk, at Architecterne endnu ikke havde opgivet Tanken om Malerier i den egentlige Foyer.

Med sand Høiagtelse
Deres hengivne
J. C. Jacobsen

d 23/4. 74

J. C. JACOBSEN.
Carlsberg.

Jens Christian Meldahl

Det jeg forinden fremsendte de iøvrigt
Pagar, har jeg ikke mindt at gøre opmærksom
paa, at fortaenligt, ^{uden ned} syv og maalt om
Medicillansom gaar ind for indtækt
om et betalt Afskaffelse af 9 Mark
hendes til Løjen, du er — for jeg
indtækt: Skat — Dette indtækt betinget
af alle andre gælder i den Løjen
at Abskaffelse af Malari i "Løjen",
d. s. den egentlige Løjen af den Løjen
Løjen, agt at Løjen
i den Løjen, som Løjen
antager man det med Løjen i Løjen
med en betalt Abskaffelse af Løjen
Løjen.

Denne Meddelelse tror jeg at Løjen
gør den for et fastgjort resultat

1874 $\frac{23}{4}$

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

Misfornaaelse, da jeg med en Sculels
und Oerfilitid Tilstede idag fik det
Lutlyst, at Oerfilitiden endnu ikke
jaade agge sig Causer an Materier
i den egentlige Sag.

Mit sandt Jærgellst
Din Pengem
J. C. Jacobsen

1874. 74.