

1913

OPHAVSMAND/NØGLEPERSON

Carl Jacobsen

FAKTA

Type:
Notebook

Sprog:
Dansk

Tilblivelsessted:
St. Petersburg

Arkivplacering:
NCG

Keywords:
Travel, brewery notes, travels

SUMMARY

Carl Jacobsens note book from his journey to St. Petersburg og Moscow in 1913.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

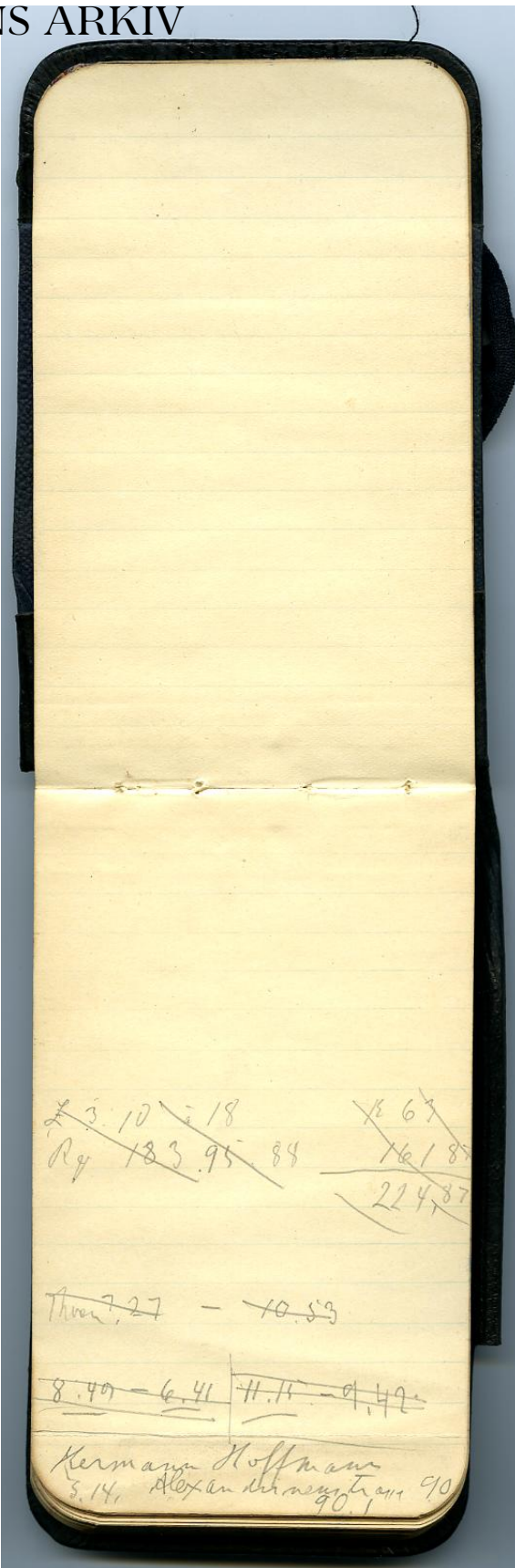
J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



Rusland
1913
13. Sept. - Okt. 5

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



~~£ 3.10 - 18~~ ~~1667~~
~~Ry 183.95.88~~ ~~16188~~
 ~~22487~~

~~Thru 7.27 - 10.59~~

~~8.40 - 6.41~~ ~~11.11 - 9.42~~

Kerman Hoffman
S. 14, Alex in the new train 90

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Den russiske Rejse

13 September 1913

| | | | | | |
|----|----|-----------|---|----|-------------|
| L | 13 | Titanic | M | 29 | Havn |
| S | 14 | Titanic | T | 30 | Havn - Havn |
| M | 15 | København | O | 1 | København |
| Ti | 16 | Genvej | T | 2 | Berlin |
| O | 17 | Genvej | T | 3 | Havn |
| To | 18 | Genvej | | | |
| Γ | 19 | Genvej | | | |
| L | 20 | Genvej | | | |
| S | 21 | Genvej | | | |
| M | 22 | Genvej | | | |
| Ti | 23 | Genvej | | | |
| O | 24 | Genvej | | | |
| Fr | 25 | Genvej | | | |
| F | 26 | Genvej | | | |
| L | 27 | Genvej | | | |
| S | 28 | Genvej | | | |

Løst 80 + 12; 64
92 Rub
Med National
København 30 P
10 Ruble

St. Petersborg
16 - 9 - 13



Indskriftene på billederne er som følger.

Бибена (СТАРАЯ БАВАГІЯ)
и крестъ Бл. муч. св. М.
Мари - скарбъ, принадлеж. св. М.
и св. Флора и Лодовика, св.
Радарскаго Креста
Св. М. и св. Ф. и св. Л. и св. Р.
Ал. Д. и св. Р. 19-9-13

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Sten er et andet Billede, som
sees i Skulptur Hæftet.
Op deke Flask. og
om 2-1 Anke

Munkene faldt p. Steen flod
de Kroen Angfæi og X
Hydant

Lørdag 9. 20 Oranulan Takt
dand. de Skulptur

Tord. Larkov

Ord. Alex. de Zor. Lli

Tord. u. Larkov

Tord. Peterhof. Grand Hotel

Schulptur ja Hæft

Falconet. Oranulan og Larkov

Falconet Lille Simon midler
Skulptur og

Houzon. Voltair

Skulpt. de ringe og Eisen
pland. Th. de Larkov

Thouvenin Skulptur

Larkov de, og de Larkov

Udskrift: Skulptur, og Eisen

pland: Th. de Larkov

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Hou den. Dian. Marmar
Det hinde Marmar er jo skyet
nere end Bronce, men Figuren
mister jo en Deel af den luftige
Lethed ved at støttes af en
Pind eller bunt, og det denne er
indført med et. Vinturist
som tynde Plader
Den hvide Sne er Tom.
Hver kan jo have skabt Biler af

Canooas. Græster
Et deligt malk (ikke
krist) af det Marmar
Platten skygger næsten
ikke.
Lys er der mere ikke godt
Overfor fælde et lodret
Lys fra det runde Hul i
Kuppelkoralen
et stærkere men ganske sparsomt
Lys fælde ind fra Hvide Side
fra Nesken, lidt Lys fra
ind sparsomt fra hvide Side
Gruppen kan dees y et
hjulene Hjul

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Den er bedærende skjen
ken i de lign af Politan
og Marmoroverfladen ved at
båden det.

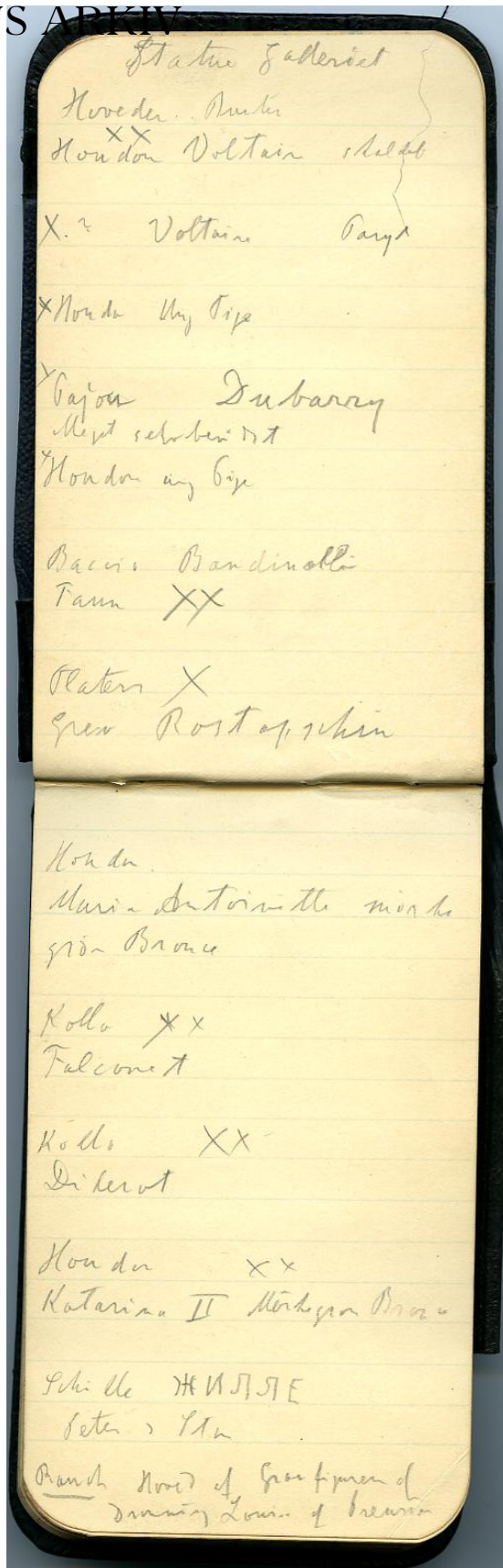
Lignerne er maaske bedre
behandede end i mit Exemplar,
men Hoveden forekommer mig
Lignerne spulpede som den mig
bragte er bedre den har
N (Bark), 2 (Blis) derind er det

Tæt og stant form 3 (grødt)
Et Smilkehol gaa i 3' ^{oppe over N l.} Overkæben

Jeg kan ikke see en N i Lign
en helt anden og see også alle
om de er balt lunde og see
overbevist smagende med.

Kun naar jeg staver op see
en bit af seer jeg at de
er balt arbor

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

St. tve Gullerød
6 - 7 de best

X

Keiserind Elisabeth
smit Dam Alexowna

Lebrer

Maria Feodorovna

Alexander I

Rand

Nikolai den bedjet Russe

Gløskov

Kon. Elisabeth Alexowna

Kon. d. d. XX

Buffon

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Det herlige Trapperen med
de 10 x 2 Monolith gran Granit
silde.

Lederen ved Opløbet er af
smukt grønt blankt Sten,
som ved sin Farve og Højhed
ikke ret harmonerer med det
næstlig elovlige Run

Opstillingen af Føjeren på
Dinnes pletter med Ly bly
er ubelidt.

Den blank hvide Baggrund
er smukt nok for Rummet
10 1/2 fald Børstet

Gravens de Hvide Retten
men ikke den bedste for Føjeren

Dupré. Løjens Abel x

Dupré Flytter de Røde x

Bienarmé.

БЕНОМЕ М. Жан.

Smit Føjeren det bused
i Thon Sted

Launty for Copie af
Lansdowne Sædalen bused

Bartolini. My Bly x
stykke af en Thorpion

Genmaro Kaki x

Psyche Løjens idet bused
i den. Løsen med

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Thorsen alle Anu XX
Mest smilt udfat i sjælfuld

Tadoline Gang med en Paa
Thor Skole ^{ret} ~~me~~ bane

Canovas X Napoleon Aeste
for Pitt og Chatham. Colonel.
Me seerest, vel en stelen
gentjeler. Eller havde man
vel i d. Stillet den ad her

1854
Waeff v. Ahlens ind
Bath eller fra X
Thor Skole

Teneran Venen Anu XX
mest smilt Exemple
Anu bide end me me
Aftolning.

Bariozzo XX

By the holden Langa me
den over de Anu

Bilensind X
Flemish den kanger Poerdel
en sig

fette (FETTE) X
Liggende Balthusinde

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Rinaldo Hermine
Thou. Hol. 2. D. band

z Wolff Nov. 1847 X
Nereids stanger (del)
m. Trefude
Thou. Hol

Duisenberg Agrippia
band

Imhof M. da m. Dan
band

z Wolff Nov 1847
To Am. 2 over

Bien aime X
Baccantindo h. l. l.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

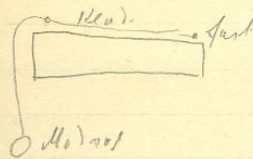
1 Rembran Avelen er de i
Monten herligt Roderinge
med et lunt Døft over Glasset

Loften i de 3 halvde.
Midens de have Empire Stad
decoration ligesom i Gyps.
Men her, men de somer indramme
de Højde have lysteblaa Grøn
hvidt som forstøffligt ud, sortligt

Men Lyset er forbyderist slet
det er idy, i 19 Sept K 2 1/2! det
Sølv, men Sølv Lyg, Kalk
mørke

Copier af Refusede Løpp
er en lythelig Tank, forstøffe
O, udført

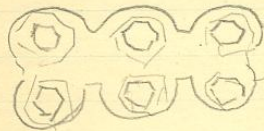
Monten lang Vægen med Minu
ture over Glasset ligger et grønt
Klat som den trækker fra, men
et nej selv ved en Modvort
ligger sig over Glasset og som
man slipper det



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

1 Rafael's Loggia er opstillet
9 Bords tre skære sten

hver med 6 Pyramide under
glas



Disse Pyramider er til at dekke
rundt sødet og man kan gøre
en anden side med glas

9 Bords \times 6 Styr \times 6 Leds = 324 Leds
og de topper alle Pyramider for
nære end at lukke Bord

360
56
27

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

De 10 Atlanter paa S.
gangs kaldes ere Monolither
af graa Granit, alle efter
 samme Model

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

I Rente Plan

II Rente

III R Antikvariat og Lægen

Jul II Hjæresølen med Løitens
& Monolithe af Indgæst Mars

72 Dionysos hund I R
Byg 4 ~~1~~ dwt

74 Zeus og Landbrøder II R
IV Høst Pøl

Silen T. h. 123 II

Jagst Tårn 118

Sandstens Pøl 126 Tårn 118

121 Torsøen II R

169 Sigurd III R

11 Krindelen, Børstefjæ
p. 11 a. 11

152 Om fald

137 Mellem del af
Lysens. Endymion II R

11. Pidda Mør II R

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Musene

56 Lille i Stindge Abundant
med Papirer per Ingerid
II R

57 Kindeby Stater med
Tetale Kende Klode
Kend meda III R

58 Kindeby Adrenal IR
Kend meda

Side 2 af 57-58 flenker
per en sortelse samt Mous
Indjager I. "Tentrelle"

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

III ^{Fertig skjen}
i sel

Hoved røde smit grøn stus
Løftet som i Glegg. stus
uden Guld men med haa Felle.
Rejsesager 5 Sticker Vin duns vaffer
Ligeledes - af udmærket Vin duns

Indgangsaff
Arklepion II R Hovedet smit
men vist ikke fuldvand 137
137 Woldt skillettet
Helle pin kom af ~~Lund~~ II R
Spoken skild pade II R N 138

Karyatide N 116 I R.
Der var en Marasit blev
helt groat

N 121 Amun en bygd II R

N 122 Hoved af Wiener sklovet lath

1st Naske
N 95 Guldinde med 2 Faller
I R
Hovedet maffie fuldvand, nøgel
Lille men passer aller gost

N 123 Kermis land poly-
sketch

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Allet
Doryforer Nord 1 R

2^{te} Nisch

Atheni Campan 1 R
Kaldt syt Nord. Non Wulken sy

Athens Velletra Nord 1 R x

126 Gulind Nord 1 R x
Des mere on hile Komet syt

3^{te} Nisch

Zeus figur
Komet u sae Turckey
ja dearklyt i Hatten opst
Ej, slet ikke gilde stue la
Sids forpaldt, Drogen

127
1 Doryforer Nord 1 R x

152
Dobbelthorn Brasil 1 R

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

4^{te} Nisch

N 103

Apr. date for Havana 1 R.
over naturally 1 R. and

Head

Atletk dinobie II R

Arer (Noyse) head 1 R^x

5

5^{te} Nisch

N 105

Dionysos (Hyo) 1 R

Myet smil & Head son 1900
in bronze. Small H. of head

Drapered over the face
all the front and the middle of
the 2nd for the body, det en form
dearly built, and rest of
figure under a few stone
Cyclades for

Interesting Example for
an open O. line

See apt to be found in interest in
the museum

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

N 132 Decem III R.

N 131 Amegone hved. III R.

Toran de 4 Paller som stille
Nigeban etc.

Lauritz Sjoerup
Sousens sacrés inoubliés
les pieusement gardés
remontant à nos cœurs
ce cher vingt Septembre Tant
de fois célébré par nos
parents et par nous
Carl Jacobsen

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Udgangsvæger

Retningspunkt 1 R

Herrenske i Herre Mo.

Waldman sætter dit sammen
med Møderne og Ordføreren af
sæm.

Græs Græs til V. A. art. 1 R
altid stændig, Mo.)

332 Lillegræs Græs til
Ø1102TPATH

alt Fragment af altid
Græs til. Herrenske
Tingene af en stor Herrenske
grise derover

133 Sæm

Colonul 7. A. ind. l. f.
Hov. l. f. 7. f. l. f.

134 Heru III R
over med 7. f. l. f.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Ni o lide relieffet 1 R
Wal Flauer gjer op naar hoo
me at alle Herstykket er for
sig og saaledes giffes her
Lene indholdet af flere Fyge
ren
Smukke Udfyrelse

Lille Enkel(?) Lovd, vinder
om Færte. Bannon.

W/07
Stille vinder gæmme i de
Lovd, Bann.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

5 Vindues mick
Kjippe lyt i Sær 1 R

4. Vindues mick
136 (Korn) Apo-lite (Sæp) 1 R
Det er i den Grad vel bevaret at
man sprøjter on det er ofte
Canyane².

Dare

6 Vindues mick
Sarcophag m. Rytte løn
myt Livly, m. Stærkt
forvittet

Sto Apollo statur N III
kan ikk ses imod Lyd
fulsk.

110 alle arbejdet Kerm

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

2¹ Dinduermsid
429 Dase

Statuelle restam san Dinduermsid
n 113

114 Statuelle Hermer

115 Statuelle Iem. II R
Hord modus, smill Dinduermsid

1. Dinduermsid ^{menske} ~~af~~ se

384 Dinduermsid ^{menske} ~~af~~ se, 1 R

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

I Ralle mit 7 per Gulent
stou

En lille Cantale

139 Hoved, Deino 1 R

117 Statuette Fløstespille
Hoved af den ny

1140 Hoved af Westmønter
Athen 1 R^x

1118 Den baderimmet Næfalden
de i seen Steil som D
udfart. RII

Det smukke y veludferte
baderimmet Hoved er tilmed

141 Alhamones Helm R1
smukt ornament Arbejd

149 Arheinsting Athen.
Torsø Gørn Baret

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

N 142 Afvædtte Mel. Pindell
Havn. II R

N 120 "Diis" restaurant
som Havn II R
Moderne Hoved smalt. Drogue

Hovedet for Overgang til de
RIX

Lille Carlsbad

Foran Pællere i mellem
Byggesunde midten

87. Navn som et skrin
som de level og tal en
Apollo III R

100. Torso OR

N 102 Petrus, Eros

Det Hoved gæve de Hals og
den Krop og af disse
en yderst ubehjelp, de Herrens

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

101 Heine III R

106 Kindejær Same
II R

Lige Kindejær i Venst. og
a firkant i Stammen som
en af disse

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Tale

Saarløst Lys
(Romerske) Portraite
Dyfter stater med parus
Soderster Lov IR N 170

Togstater med tallede?
Romer (Republique) Lov IR
173 IR

N 172
Lidende kvindes Hode IR
Det paratte for Lille Hode
skarmer den Høne Fige

Lidende kvindes Hode 174
IR X

175 Kvindes, Drogenstene
med parus kvindes Petrus
Lov IR

Lidende kvindes Hode
med parus Demostene Lov
med kvindes IVR

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Romer & Norede
177 Jules Cesar ?
antik ?

196 Augusten ang IR

178 Litter IR (Litteratur)

180 X

185 X Nord i Skjold

191 Sta de jule X

187 "Teppe" antik ??

182 "Litter" falsk

179 Romer IR

189 Carbale IR

195 Nord alle Nord antik ?

184 X Romer

187 antik ?

188 Cicer. ?? antik ?

192 Tiberius coloss
IR

190 Aug antik ?

193 Aug falsk

196 X

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Store Baskets
I Mith der valdy, Vase

Lille Topstature af en Drenge
dy ude Balle. II R
Hood m. u. u.

203 Liddende Statu af
en gammel Dame II R
danskst nyt

202 Nøje med Hjelm

201 Madria
Decorative m. Tærkel

200 Mærke med en
Nøje med Tænder
II R

Topstature med gammel
Antikviser Hood

Kon. devar smukke Pæ
stænd godt Lys ude der
med sine mange tildele
smukke, sjældne Buste
være af stor Værdi,
hvilket den er et dybt
Lys i tryk af den skønne
Vase med: de er

Jaschna

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

238 *Agrippina*
Colonel March 1R

239 *Semite* 1R
Colonel March

211 *Antonius Tarnely*

206 *A. Amelius* unj. ude
Shay 1R^x

205 *Kirkeholm "Pyrenide"*
1R^x

204 *Kirkeholm* list of 3 hrs
ottentia ~ 1R

210 *list of 3 hrs* 1R

212 *Caruella* unj. 1R

215 ? *antel* ?

213 unj. *shes*

214 *Shes* list of 2 hrs
1R

217 *Antonius* *Tis* 1R

218 1R

216 *A. 240* 2R

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

23-9-13

N 285 *Dalmanites*
Colonial burr 2R

N 223 *Hindkond* 2R
Plate of 2nd dent

N 224 *Mantle, Nord*
Antoniussen's 1R
Lipen next "Orobas" - He
ed

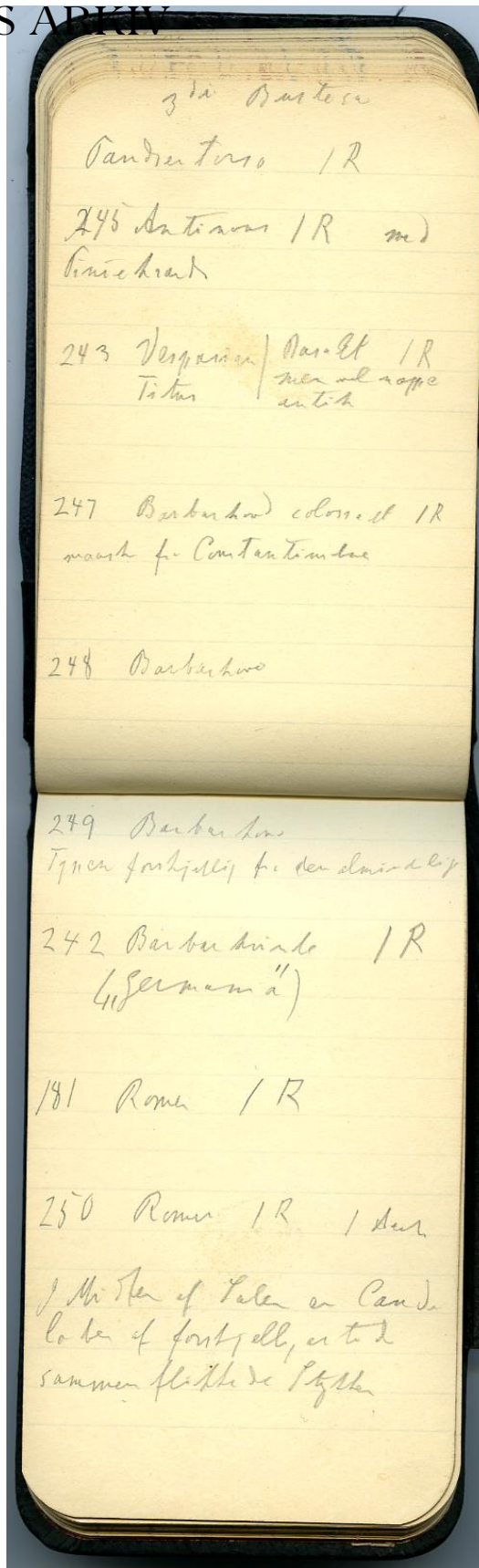
228 Colonial Burst of
Philippus major?
1R

230 1R *Boj* of 3 dent

231 *Boj* for med le 4
Lolka 1R

222 *Philippus major*
med *Late Larian* 1R

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



3^{de} Bastece

Anders Torso 1 R

245 Antikvar 1 R m)
finis hand

243 Verjanen | Nas. Et 1 R
Tistur | men vil rokke
antik

247 Barberhånd edross. et 1 R
mark for Constantine

248 Barberhånd

249 Barberhånd
Typer forhøjlig for den almindelig

242 Barberhånd 1 R
(Germania)

181 Romer 1 R

250 Romer 1 R 1 den

J. M. Her of Taler en Cand.
Løber af forstjellig, er to 2
sammen flittede Stykker

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Paa Bordet med Vindue

259 Livia ~ med Axkædet
1 R x Hun har de 27 frem
staaende Pæne

262 Domitia Lille Buste
II R

255 Drenge Julebuste 1 R

258 "Nerva" Lille Buste
antik ~ ~ ~

263 "Fellastromer" 1 R

256 Drenge buste 1 R
Antik

257 Drenge buste 1 R
Julien

254 Drenge buste 1 R
Julien med krollet Haar
y med en anden, berlesmen
med sin Philologien

253 Drenge Buste 1 R
antik 2. Aar

252 Drenge Buste 1 R
1. Aar

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

260 Lille Pegerin brest
Hoved med Laurbærkrands
uden Postamentlyst

Galleri i Stuen 2. Et.

294 Melby (Hv.)

297. Kær "

292 Skibet "

381 Perseus II R

272 Herakles i Stuen II R. ^{høje}

287 Herakles i Stuen III R.

286 Herakles i Stuen
siddende i Stuen i Altorp

267 Dionysos smalt, med drue
krands

Galleri i Stuen
Deelt i 4 Afdelinger
Renseri og Plank
1 Afd.
Musestatuette III R.

Relief Gany med en Gæst
i et restaurant

2 Musestatuette IV R.

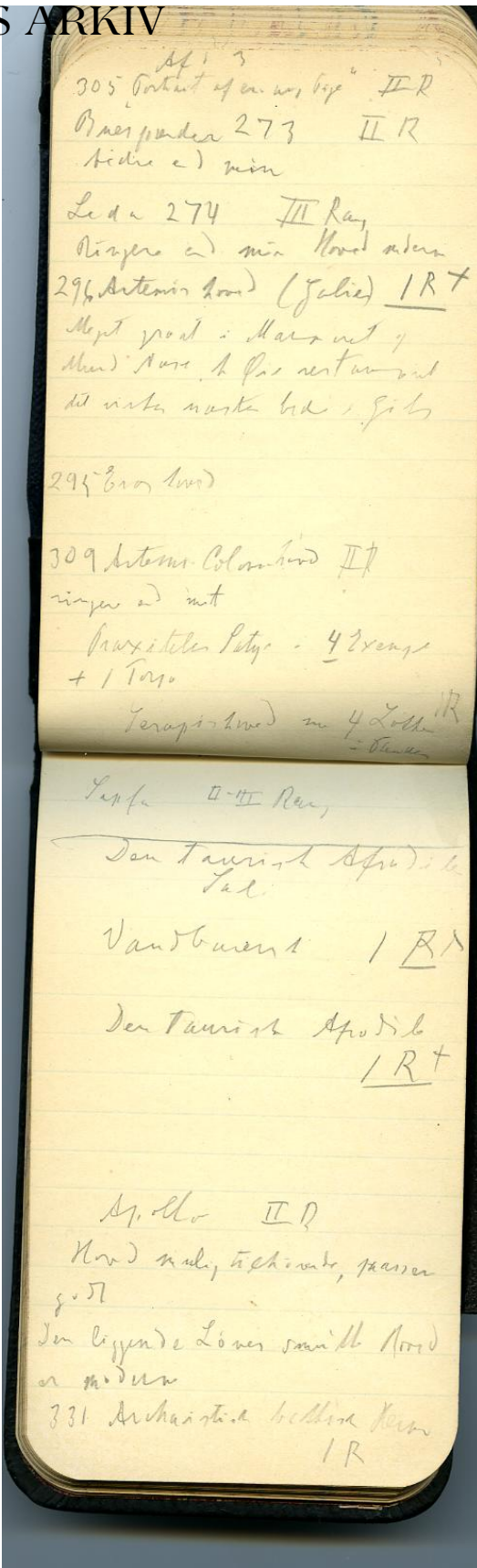
Det Hermesstatuette

265 y 291

2 M. 270 Athen II R. faldt y

269 Athen (m. J. Statuette)
Dionysos

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



305 ^{del 3} ~~Portent af en us big~~ II R
Buespænde 273 II R
Kilde a) min

Lede 274 III R
Ringene a) min Nord siden
296 Artemis hoved (Julie) IR+

295 Bron hoved

309 Artemis Colossal hoved II R
ringene a) mit
Praxiteles Paty - 4 Ørens
+ 1 Tars
Teraps hoved i 4 Løkke IR

Yerpe II-III R

Den Taurisk Apodil
Jul

Vandbuenst IR

Den Taurisk Apodil
IR+

Ap. llo II R

Nord side, tilhørende, passer
g. 57

Den liggende Löve med Nord
a) min

331 Archaistole bellina hoved
IR

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

20-9-13

De "sibiriske" i Nicopol.

" "

Sager ere alle barbarisk

25-9-13

Taurisk Apolloteles I

3 smaa Bænger

311 Hovedet tabt.

312 Hoved for stort ind tilhørende

313 Hoved ubrudd

Ermerit Top

320 Apolloteles auct. 2

321 er den der er i Tauris

324 Apolloteles (Ermerit Top) X

Hoved capitolinsk auct. 2

Bl. 121

327 Apolloteles Hoved II B

Hals Hævet m. Hævet

Sagerne for Hævet
ere deels indført gæst
Vasen og Gulddøje.

Vasene er ufuldstændige
i Tøjninger og med sand
Nedløb og de borte eller
Kunstner.

Gulddøjene er af udvælt
Teknik og god Stil. Derimod
finder vi ikke i Tøjningen
Kunstnerens eller sigende by stier.

Der er der de indførte Tøj
billeder som er indførte
nord. og de indførte, indførte
Tekniker stykke der finder
er Tøjninger

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

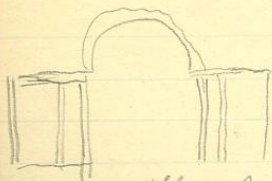
Det stener mig, blant at
denne Pøstskrift Kunstmaler
forholder sig paa Lyse
Maade som et trænske til
den gamle

21-9-13

Koran Cathedrale

Pøstskriftene under for 4. Række
100 00 ere af murede
Pøstskrift

Kirkeens Ende domkirke
indvædet, og de 5^{te} Græns
monumentale som alle Pøstskrift



Det er en Slags Navn ligger
m. Tøndehvalvet i det
skib. Og de Pøstskriftene ere rykkede
sammen blivende de kan et
Ligheder, i det Pøstskrift vil staa

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

saa langt for hin an den et
man kan gaa imellem dem, men
dy i de daare noget stude

Dense (firke-) Rosengeand
er gaaet deilig. Det er en
Brescia daart of Pjansen
rund slitte, noget uersartet
uden gaaet de daare
Capitulum, Dera of forrest Brea

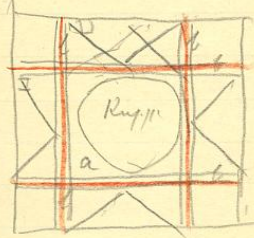
Hand dore er sparsomt y luge
iensegely det i de de luge,
Brea. Men gaaet end of
de de post de daare som - luge de
den

Vilastrem er of stude, men
saa gaaet gaaet at man
traer det er gaaet

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

25-a-13

Hemt Lavra
En Perle!



a Bendenline
t Mosten Rundbuelgeret
saft tilgode.

Det er en meget rigt
men ogsaa meget smuk
Construction med disse 4
himander stjerne de Puer
sa bare Kirke

Naar man smalt, hver
Plet bemalt tilbede i
Guld og sølv

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

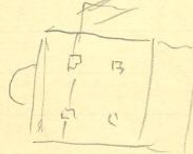
26-9-13

Iselt binten er rimelig,
nok indvendig. Vel er
Kuppelen under Reparation,
men under Kuppelen er der
fåa y murede Vinduer.
Ganger fraa Choropper er
oppe såa nok at man ist
kan see at de To Pøle er af
Løse.
Derimod er yderpartierne. Lyse
med store Vinduer.

Maai

Daily Kuppel pøle. Gulddet de
førelt en gammel Pøle.

Under i enkelte stjerne Forhold
af den alre Composition



Måst nok at de to af fløve
Førre

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Ismael Cathedraal
med Levin monumentet
Den indre stert u'vender
med sine brude Tårne y de kon-
mablee Kugler med Guldtyer-
ner; men de 4 mindre
Kugler g'aae for det pa-
lave Kugler, saaledes at man
ist seer deuse frit
Dorant en de stillede over
Cathedraal gaelede at Kugler
den store Kugler tildele sig alle
af den mindre, naar man ser de
forpe

~~10 16 27 28 30~~
~~17 34 24 18 4~~ ^{Stenogruppen}

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

10. 16 22 25 36
17. 34 24 18. 4

Moskva MDCBA

27-9-19

L'Exaltation de la Croix!
Tre dage og flid her er
meget stærk Løpmøje
Det er alle de, der er alle
Hvis det er blevet
Lyd Lige ~

Et mærkeligt selskab
i Kanden Schumme
Kanner havi
Førtrinligt, men der er
den Kalden som Flakke
meget lidt med
Atter et overraskende øjeblik

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

28-9-13

I Museum

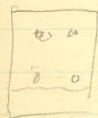
m. je høst mærkeligt
Støtten for Jern, alder for
Ejeren og Dniepr i Lydenland.
De have flade mængder af
og Bery Kofte der naar ned to
midt paa Løgebenet

II Cathedrale

Koningskirke

Udveksling i en nær og del de
mange Stal, mindre og større
de enkelte Malerier (Horskirke)
under Hølvsten, foroven paa
yppeulig Birkhøje

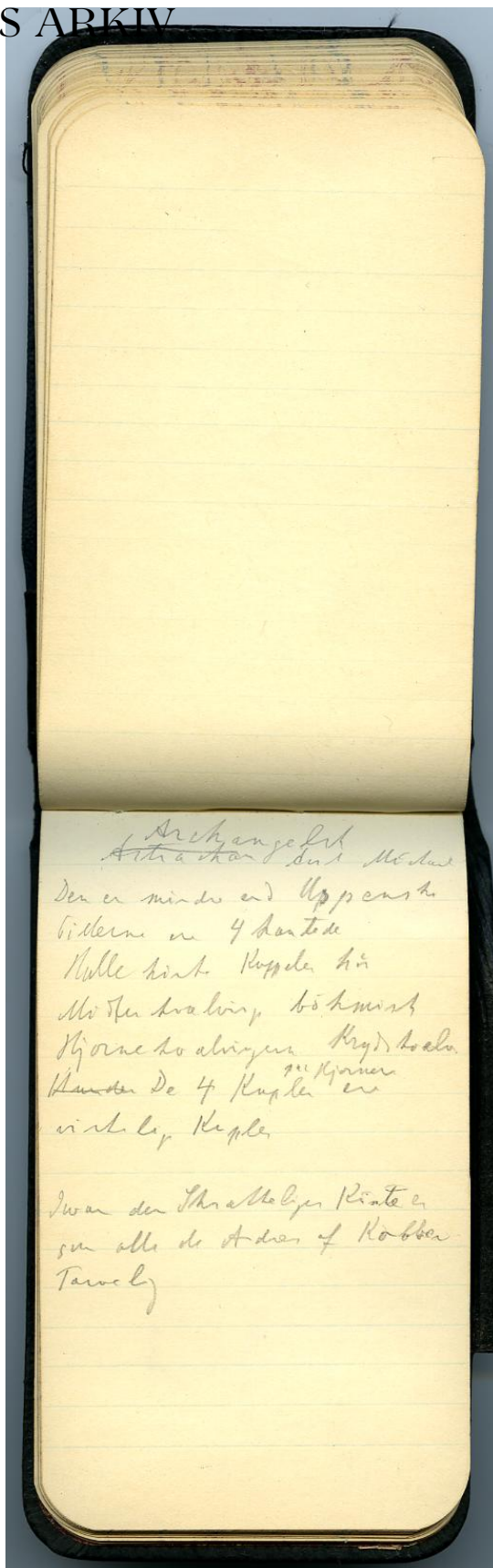
Inden i det Indre er
en helbredende Hølvsten
og derover 5 Trunkler med enkelte
stavelser Ejeren bryndt og
Tøjner i Guldguld.
Der er ikke større end Følger
Kirke i Kbh.



Det er en Hølvsten
til Hølvsten
og de ydre are af
samme Hølvsten

Hølvstenen udveksling, er den
lyst

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

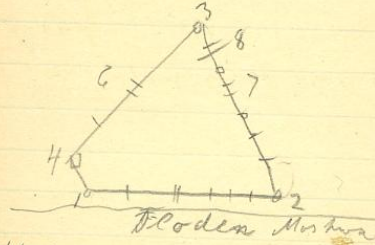


Archangel
Hvortilkom den Mønst
Den er mindre end Hoppens
Billeder og 4 Bæstene
Hulle hirt Kopper hie
Møster hvaling, biskmisk
Hjorne hvaling, Krig, hval
Hvaler De 4 Kopper ^{og Kopper} er
virkelig Kopper

Dwan den Thraallige Rinte er
som alle de Andre af Kobber
Tarely

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Krembs Mørens Taarn
ene nyt mælerisde



Af de 4 Mørens Taarne findes
1 det som alle de

2 er blot mæjere

3 er 16 hvent, de ender to er runde

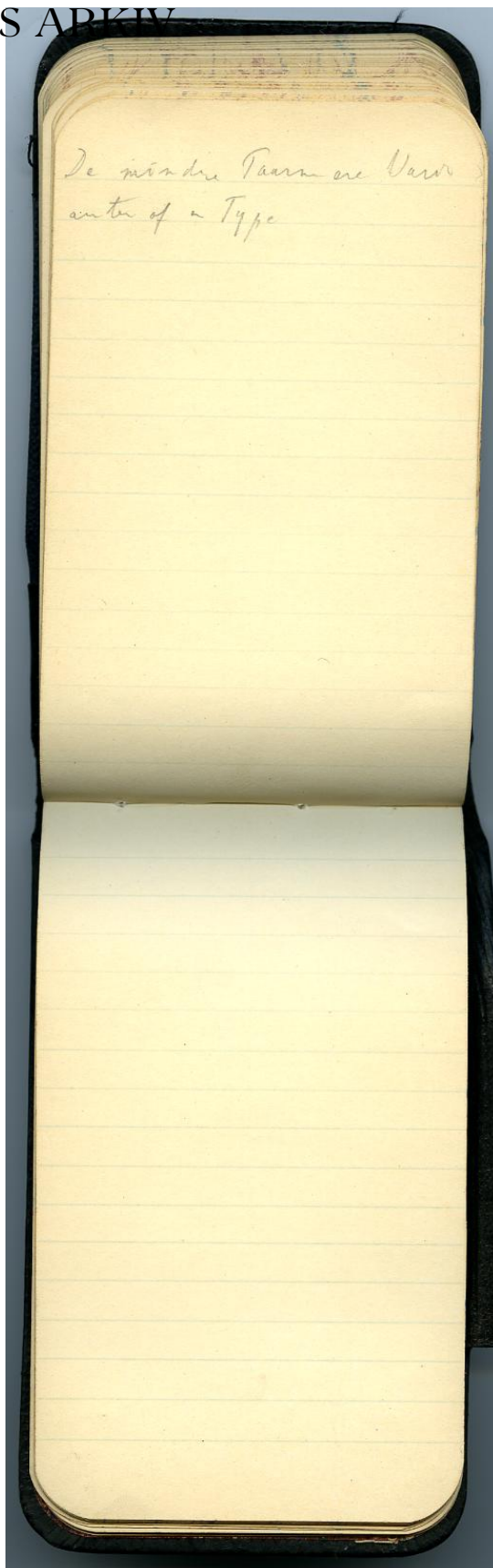
4) ender som en Treen pyramide
med Treen af depe
Spær - et der ligger mæleris
Taan

6, 7 er de skæmte, de
her ligger Spær.
Det er ikke det at size
hæltet er det som alle de
pyramiden af 6

A 8 er hvedelyst stillet
flout

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

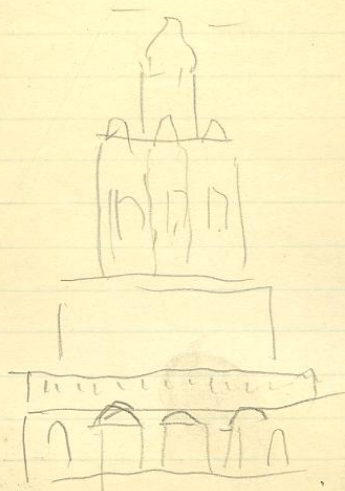
J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



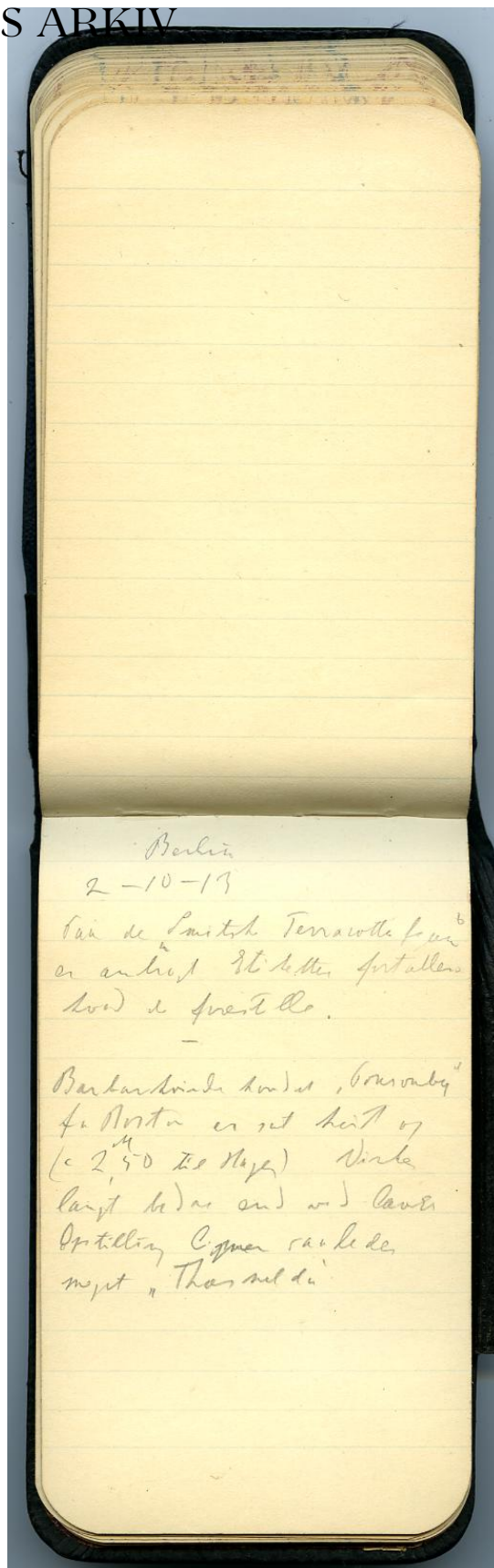
De mindre Paarn are Navn
ante of a Type

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Marie Himmelstens Kirke
Moshwa



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



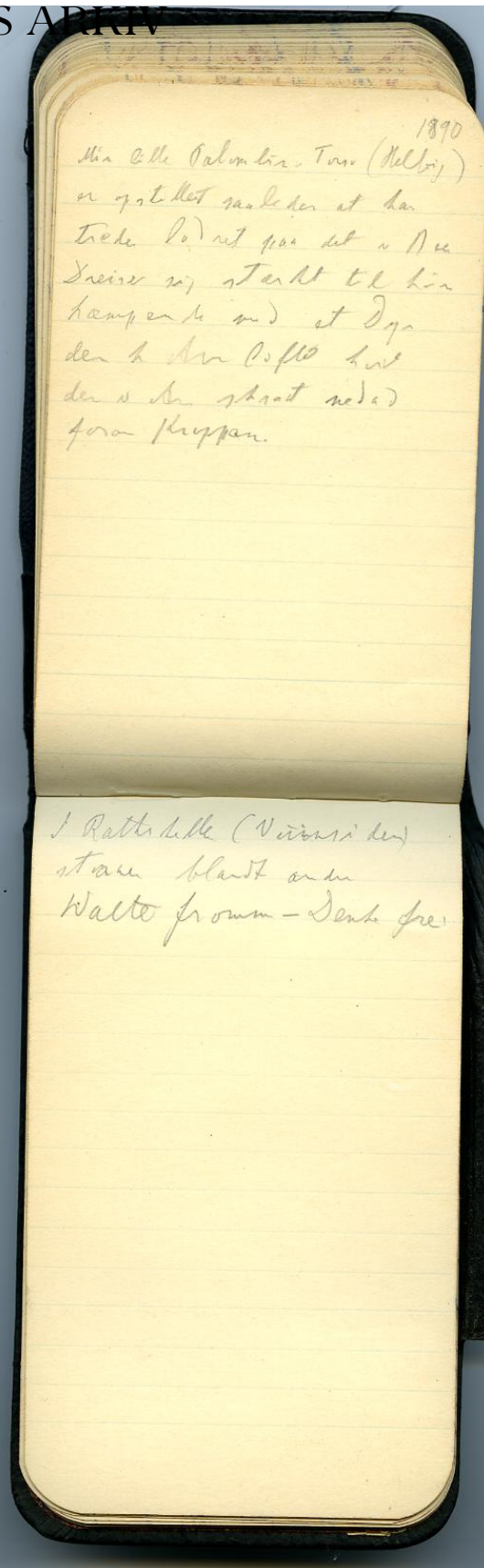
Berlin

2-10-13

Den de Smiths Terravotte for
er antaget til dette for alle
hoved de frentede.

Barbarianske hoved, borsvold
for Norden er set højt og
(c 2,50 Ze Høj) Nørde
langt h) og end ved lavet
Opstilling Cyper røde
møjet "Thorsuldi"

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



1890
Min lille Søster, Tors (Melby)
er gæstet søsteren at den
trede (2) net for det i den
Sveire og stærkt til hin
kampen de med et Dyr
den i den (2) net
den i den (2) net
for den.

I Rattskille (Visserside)
at den blandt den
Walter from - Denke fra

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



ALMANACK

30 April 1902.

| | S | M | T | W | T | F | S | | S | M | T | W | T | F | S |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|--|-------|----|----|----|----|----|----|
| JAN. | .. | .. | 1 | 2 | 3 | 4 | | | JULY. | .. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | .. | | | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| FEB. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 | | AUG. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | .. | | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| MAR. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 | | SEP. | .. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | | | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| | 30 | 31 | .. | .. | .. | .. | .. | | | 30 | 31 | .. | .. | .. | .. |
| APRIL | .. | .. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | OCT. | .. | .. | .. | 1 | 2 | 3 |
| | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | | | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | | | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | | | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| | 27 | 28 | 29 | 30 | .. | .. | .. | | | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| MAY. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 | | NOV. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |
| JUNE. | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | DEC. | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | | | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | | | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| | 29 | 30 | .. | .. | .. | .. | .. | | | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | | | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

Patentees and Manufacturers of the Improved
 METALLIC MEMORANDUM BOOKS.