

1884-09-26

AFSENDER

J. C. Jacobsen

MODTAGER

Ferdinand Meldahl

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

Keywords:
Frederiksborg Castle, history of
Denmark, patronage

SUMMARY

About the employment of a curator at Frederiksborg and the importance of furnishing the most empty rooms as soon as possible with historical paintings.

TRANSSKRIFTION

26/9 1884

Kjære Hr Etatsraad Meldahl

For Fuldstændigheds Skyld sender jeg hermed Afskrift af Slutningen af min Indstilling til Museumsbestyrelsen: "En saadan Museums-Inspecteur, der tillige kan fungere som Bestyrelsens Secretair, bør efter min Formening ansættes jo før jo heller og i hvert Fald saalænge før Museet overtager Localerne, at han til den Tid kan være nogenlunde fortrolig med den hele Institution og med de Pligter, der ville paahvile ham, naar Slottets indre Vedligeholdelse gaar over til Museet, hvorom der bør meddeles ham en udførlig Instruction. Idet jeg fremsender disse Forslag til den ærede Bestyrelses Overveielse og i Haab om at De snart kunne komme til Forhandling i et møde, undlader jeg ikke at tilføie, at jeg i først kommende

Møde vil udbede mig Tilladelse til at bringe det af mig i Foråret indsendte Forslag om en Plan for Valget og Opstillingen af historiske Malerier mm. under Forhandling"-

Dersom denne Indstilling, som jeg gjør Regning paa, bliver sat i Cirkulation, vil den jo snart komme til Dem og De vil da have Leilighed til at foreslaae hvilken Ordning af Tilsynet med Bygningerne, de finder nødvendigt og hvad der maaskee i denne Henseende bør gjøres strax, dersom Ansættelsen af en Inspecteur efter mit Forslag vil tage for lang Tid.

Jeg vilde eget ønske at planen for Valget af de historiske Fremstillinger kunde fremskyndes saameget som muligt, da vi i det Aar som begyndte i Gaar, have c 40.000 Kroner at disponere over som snarest muligt burde benyttes

til at bringe noget Indhold i de Rum hvor Tomheden er mest stødende, nemlig i den store Sal i 1^{ste} Etage, hvor den ældste Tid

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

skal skildres og i Christian d 4^{des} Værelser, naar Frederik d 3^{de} flyttes derfra.

Jeg troer at vi maae begynde, selv om de Kunstnere, vi nu have, baade Flertallet af de ældre og af de yngre, ikke give nogen Garanti for udmærkede Kunstværker, naar vi kun faae Billeder som fortælles paa en talende Maade.

Den Kunst at fortælle godt, vil først udvikles naar der bliver Leilighed til Øvelse deri.

Deres hengivne

J. C. Jacobsen

Medt mit udbrød mig Efterskødet det
at luvende det af mig i det var mit ind-
færdige Forslag om en plan for Nalgat
og Opstillingen af Postens Malerier,
en en. endes Forsamling. —

Derom den Opstilling, som
jeg gjæd Lægning på, altid sat i
Lindskolen, mit den jo for at have
til den og de med de Lærere havde det
om at forstaae hvilken Ordning af Uddrag
med Uddragene, de findes endes endig
og end det var, som i den første
led gjærdt Plan, derom Aufstellung
af en Lægning end med Forslag om
Lægning for lang Tid.

Jeg vilde meget gerne, at planer
for Nalgat af de Postens Lærere
Ende for den Lægning som endig,
da vi i det Land, som Lægning i Gavn,
Lærere i 40.000 Kroner at det yderst end
Lærere endig endes Lægning

Et at Kongen uagat Tuffold i: to Lunde
Jens Campten at uagat stænde, uandij
i den Raad Sal: 113 Clage, naar den ældste
Eet skal siendret u: Christian 8 4tes
Raadspid, naar Frederik 3tes flyllet
trofor.

Jeg lovar at ni maas lagjende,
skal om to Lunde, ni u: Raad, haade
dland allid af to ætten u: af to gjen, iten
gim uagan Garanti for u: uandete
Lunde, naar ni u: Raad leilidat
fom forballe gaa en Lunde Maade.

Den Lunde at forballe gath, nil
fær u: uandret naar det bliu: Lad lighet
li Qualfi tari.

Jens Langem
J. C. Jacobsen.