

1885-06-30

AFSENDER
J. C. Jacobsen

MODTAGER
Ferdinand Meldahl

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
J.C. Jacobsens brevpapir

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Rigsarkivet

Keywords:
Christiansborg Castle,
Frederiksborg Castle, health,
history of Denmark, patronage,
the Neptune Fountain

SUMMARY

About the new copy of the Alexander Frieze that was partly destroyed by the fire at Christiansborg Castle 1884 and the possibility of exchanging art works for copies of the sculptures to the Neptun fountain (or even the originals) at Drottningholm Castle (Sweden)

TRANSSKRIFTION

30/6 1885

Kjære Hr Etatsraad Meldahl

Da Tiden løber for mig, er jeg bange for at jeg ikke faaer Leilighed til at søge Dem her eller paa Fortunen før jeg reiser - Onsdag d 8^{de} - Jeg maa derfor skrive. Hvad Sangværket angaaer, er jeg vel enig i at Melodien til "Slaget ved Slesvig" virker opløftende og rørende, men den er kun almindelig bekjendt i Forbindelse med Plougs Digt, en Krigssang, og egner sig derfor efter min Følelse mindre til at spilles dagligt som eneste Melodi fra et Kirketaarn. Kunne Sangværket ikke indrettes til at spille flere Melodier Da jeg nylig talte med Rosenørn-Lehn om Springvandsfigurerne på Drottningholm hvoraf jeg vilde søge at faae Gibsafstøbninger, fortalte han mig, at Bergstrøm havde yttret at det ikke var umuligt eller usandsynligt, at vi kunde faae selve Originalerne, naar vi kunde give andre Kunstværker til Bytte, men saadanne

have vi jo ikke at tilbyde, altsaa synes denne Udsigt spærret. Senere er det imidlertid falden mig ind, at man maaskee kunde skaffe Byttegjenstande ved at tilbyde Bronzestatuer fra Barbedienne til behageligt Udvalg. Skulde jeg forsøge det? Det var dog ikke uoverkommeligt. Men jeg har kun et gammelt Katalog af Barbediennes og han har jo siden leveret en Mængde andre Arbejder bl.A. til min Søn. Skulde De have et nyere Katalog eller en Tillægsfortegnelse over hvad Barbedienne nu kan levere med Prisangivelse - beder jeg Dem at laane mig det. Det var jo Mening, at jeg skulde tale med Grev Rosen om Valget af en yngre Maler til at copiere Frederik 2^{den}, men dersom Rosen nu er fraværende, til hvem skal jeg da henvende mig? Hvad Stilling er D^r Böttiger ansat i? Han vil vel bedst kunne sige mig med hvem jeg skal tale angaaende Neptunspringvandets Figurer. De veed jo, at det bliver nødvendigt, at lade omtrent 1/3 af

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Alexanderfrisen gjøre af Nyt og at Lazzarini i den Anledning kommer hertil medio Juli for at see paa Frisen og paa Afstøbningerne i Thorvaldsens

Museum. Jeg haaber at De kan sørge for at vi faae Tilladelse til at tage Former derover til Afstøbninger til Brug ved Gjengivelsen i Marmor. Disse Afstøbninger burde tages jo før jo heller, for at man kan sammenligne dem med Udførelsen i Marmor i den fra Branden reddede Frise.

Endnu et om Sangværket. Burde man ikke, istedetfor om Morgen, lade det lyde 2 Gange i Middagsstunden, medens der er Besøgende, f.Ex mellem Kl 1 og 4?

Med venligst Hilsen og med det Ønske, at det stadigt maa gaae fremad med Deres Frues Helbredelse.

Deres hengivne

J. C. Jacobsen

J. C. JACOBSEN.

Kjøbenhavn, den 30/6 1885.

Ø
Bryggeriet Samle Carlsberg.

Kjøbenhavn. K.

Min
Kjære fr. Anton Melchior

Da Fiden kom saa mig, og jeg længe
saa at jeg ikke faar Karlsen til at tage dem
for alle sine Fortællinger som jeg vil - Ogsaa
1885 - jeg var Prof. Nielsens. Jørgen
Pangard har angaaet, og jeg vil mig i Melodien
til "Kjøbenhavn og Næstved" med et afsluttende og
rørende, men et lidt atvinklet, lykkeligt, i Lær-
kædet og "Kjøbenhavn og Næstved" og
egne sig derfor efter min Løstelse mindre til
at spille dagligt som en anden Melodi fra et
Festskæppe. Sumer Pangardes ikke indrettet
til at spille som Melodien?

Da jeg rigtig talte med Professor - Lægen
om Springmandsfigurerne som Drottningens
høved jeg ikke tage at faa Pils afsluttet,
saa talte jeg mig, at Bergstrøms faar gillende,
at det ikke var muligt eller uendeligt, at
vi kunde faa selve Originalen, naar vi kunde
gaa andre Løstelser til Lykke, men faa dem

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Mittem. Jeg tænker at de saa længe fort at
ni paa Toldadette tid at tage Luovus drooat
til Offtæringas tid længe end Gjængesidde i
Marinas. Dette Offtæringas kunde tage jo
fod jo fællas, for at man kan sammenligne
den med det gamle i Marinas i den for
Lænderen vedde de Læse.

Inden at man tager andet. Kunde man
den, indtækt og Marinas, lade det lige
2 Gangs i Nordvestindien, vedde det er
Læse, f. B. mellem 2 og 4.

Med venligt hilsen og med det Beste, at
at færdigt man gaa forrest med den
Læse færdigt.

Læse færdigt
J. C. Jacobsen