

1881-01-30

AFSENDER

J. C. Jacobsen

MODTAGER

J. J. A. Worsaae

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Det Nationalhistoriske Museum på
Frederiksborg Slot, fmj 17-1880-
1881

Keywords:
Frederiksborg Castle, history of
Denmark, patronage

SUMMARY

J. C. Jacobsen suggests to Worsaae that Danish artist going to or coming from Rome could stop in Bergamo and make copies of the paintings of King Christian I at Colleoni's Castle at Malapaga near Bergamo.

TRANSSKRIFTION

Høivelbaarne
Herr Kammerherre Worsaae.

Idet jeg hermed tilbagesender det "Norske Familiebillede" som De var saa god at laane mig, vil jeg henstille, om man ikke skulde foranledige en af vore Kunstnere, som gaae til eller fra Rom, til at lægge Veien om ad Bergamo og tage de omhandlede Billeder i Colleoni's Borg i Øiesyn samt meddele os sin Mening om hvorvidt de have saamegen Værd, at der kunde være Anledning til at tage Skitser eller Kopier deraf.- En Godtgjørelse for Omveien og et kort Ophold i Bergamo, kunne vi vel overkomme og det synes ikke utroligt, at man dér kan finde Noget, som kan have Interesse for Museet, i al Fald, som et Genrebillede fra Chr. 1^{stes} Tid og fra hans Roma-Reise.

Hermed fremsender jeg endvidere et Tilbud fra H. Dirckinck Holmfeld til behagelig Bedømmelse, idet jeg henstiller om De vil svare ham eller om jeg skal gjøre det.- Det samme gjælder om det Tilbud jeg forleden tillod mig at sende Dem fra Simonsen i Aalborg.

Med udmærket Høiagtelse
J. C. Jacobsen

Carlsberg 30 Januar 1881.

17/
1880-81

Jæmvelkommen
Fru Lammefens Worsaae.

Malpaga

Det jeg som det lille ogsaa ender det Naar du skriver
som du nu saa god at laane mig, mit jeg sendte, som man
ikke kunde foranledige en af naar som helst, som naar det
ikke for Rom, det at legge Næsten om a Bergamo og
bage de uanfættede Cillader i Callesoni Casy. Det jeg
samt meddelte os sin Mening om Jaarmitt de saa saasagen
Naar, at det ender naar Anledning til at lade Lige Kædet
eller Tagede Deraf. - for Gættjæret for Ommeien og
et Laad Ogsaa i Bergamo, Læmmet og det anordningen
og det bjørst ikke er laabt, ad man der saa Læmmet Kædet,
som den Paa Tolkningen for Kontent, i at Laad, som at
Gæmmellets for Chr. 1^{te} Tid og for Læmmet Roma - Læmmet.

Jæmmet som ender jeg ender det Cillader
for det Dine Kædet Kædet det betagelig Læmmet af,
det jeg saa Læmmet om de midt naar Læmmet eller om jeg
Læmmet og om det. - Det Læmmet og Læmmet om det Cillader,
jeg Læmmet Læmmet mig et Læmmet Læmmet for Læmmet
i Aalborg.

Med ædelmodig Hæder
J. C. Jacobson

Carlsberg 30 Januar 1881.