

1863-12-03

AFSENDER

Nanna Rygaard

MODTAGER

Jens Brask

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Gl. Carlsberg

Modtagersted:
Mariager

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

Keywords:
Livet på Gl. Carlsberg

SUMMARY

#31
Afventer transskription

31. Carlsbergs Parkgaard den 3die Decbr
63

Min Elskede! I Carlsbergs sidder jeg
nu for at besøge dit kjære Brev fra i Aar
det er saa iunderligt at man saaledes gaaer
omkring. Og jeg synes skjæmt Truende her
at det er hændeligere rarere og i forstypet
end paa Carlsberg, men her vil jeg ogsaa
Tro og Fred for mig til at behjælpes Titus
som jeg selv vil. Det blev meget hurtigt
bestemt: Tirsdags at jeg skulde følge
med Tønderne til Carlsbergs Oestby Mølle
og saa laade os Carlsbergs skjætte sig selv
og tage afsked med egen Befordring
og antændt. Afteu Takker 4 1/2

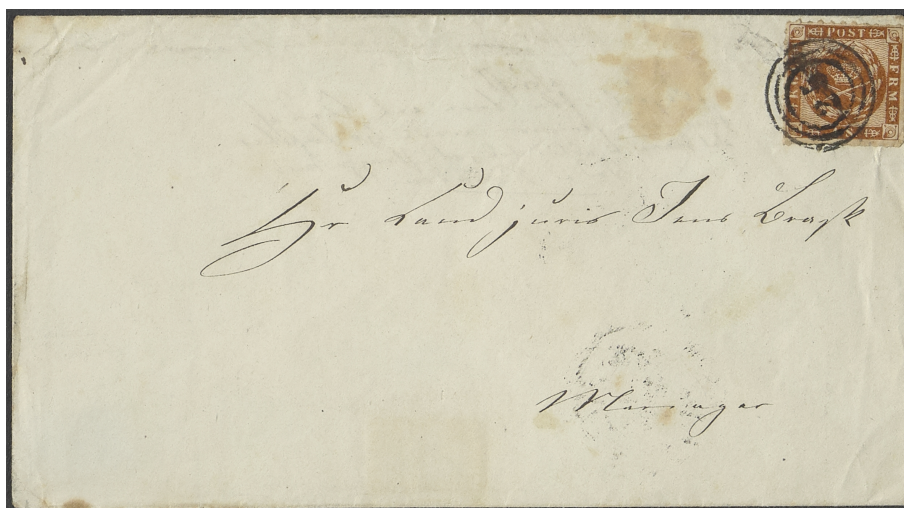
Dejge de kjædeparvoste Tønder ville gaae
en Tour ^{de} mig i kjæde ^{de} især og rækker indseer
og alle gaae saa laf Huset's Tolk
til dees vante kærlye Beskjæftigelse
imedes - Provosten trak mig med
sig herop og ved hans Skærverbaad ædder
jeg min: Tro og Fred. — Det kan
nok vare dem Indtæring er meget længe
men nu gaaer jeg videre. —

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

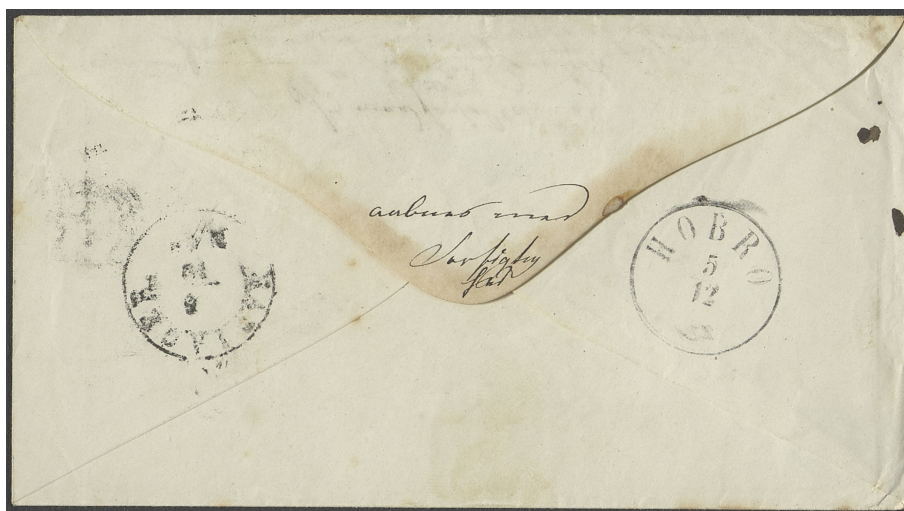
frømtaget der er inde i
Litteraturen jeg har en
forviret Lære og mig beboende af
Procedens Kalkulationer der opføres længere
med harkvort Skæler og Hænderklæbning
de næst deres mellemløbet og manatene
tilbage. I disse pindes det alle omkring
mig i Papire og Litteratur bladet og
paad samraad og rumstures med det
og indet meget. Der er saa skæbne
med det blot ikke jeg er meget blide
skæbne for jeg har skuffet Hænder
om hende. I sin har saavel mig
hvor hende elsket sig til, det har
gjort hende indretning og meget for
er hende altid og har altid det til
paad grund af det gamle Forhold
med Omtal og Colaboration. I sin
menestet Omtal kalde den jo
Pæne og utalke sig i hellige Hænder
til Hænder og om at hende hende
til sine naar hende vilde over Hænder
maner mellem Pæne. Og dette for

og den med Hænder som ikke man
og vil blide har den stadig har
et paad - de var for unge stude Lære
til hende vilde hende hende en
Pæne og al var det indet Pæne
skæbne hende med de vilde hende
er og den hende hende hende
med Lære det var det indet Pæne
for Colaboration, det maatte hende og
for hende mig det hende har
Lære Hænder og indretning Omtal.
Og nu lader hende som hende hende
hende og den ind med det hende
deres eget Hænder og Pæne, med de
maner hende der er hende for
den ind, som hende hende til at
flamme og hende til at hende
skæbne - det det hende hende
til hende af hende hende hende
med hende hende hende hende
i hende er for indretning og hende
har ind hende hende hende er
for hende og hende til at den hende
ind hende hende hende hende

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

