

1864-06-20

AFSENDER  
Nanna Rygaard

MODTAGER  
Jens Brask

**FAKTA**

Type:  
Letter

Sprog:  
Dansk

Afsendersted:  
Gl. Carlsberg

Modtagersted:  
Mariager

Arkivplacering:  
Carlsberg arkiv

Keywords:  
Livet på Gl. Carlsberg

**SUMMARY**

#54  
Afventer transskription.

54

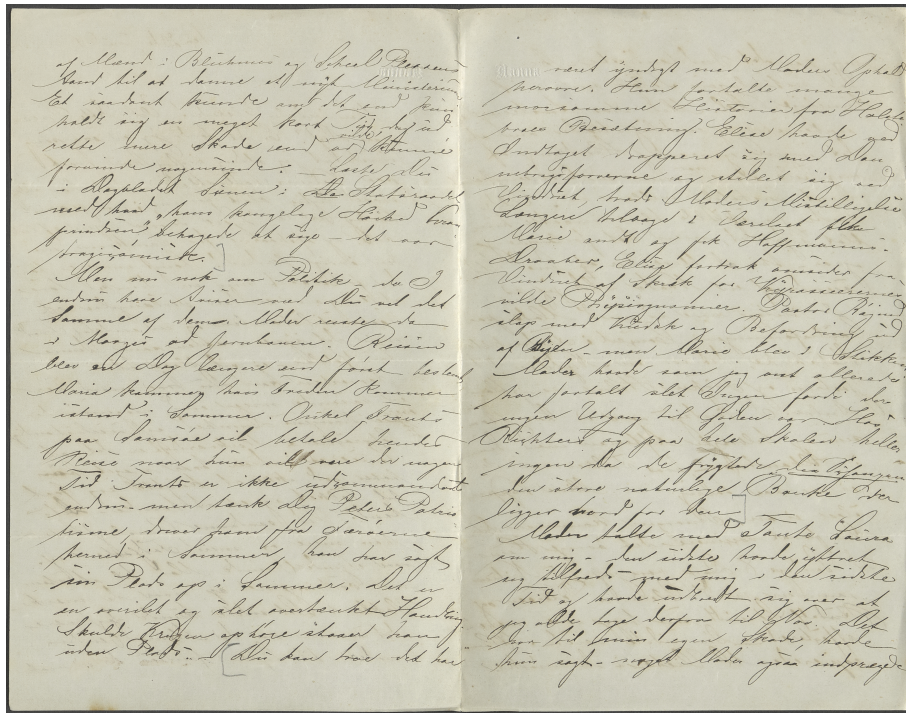
Mamma

den 23de Juni 64.

Min inderly Elskede! Vil dette Brev  
nære dig? Er det fordi jeg er saa saug-  
vinde at jeg aldrig rigtig har troet  
paa Frederiks Fortællelse. Det har aldrig  
staaet rigtig klart for mig; men paa  
Lørdag den 14de Maanedes Skovsø og en af de  
paa og af de fra Sandheden med  
den iøvrigt Verden! Gaaet indere har  
det forsvaret mig en smule fore-  
stilling om en anden Fortællelse og  
Uanselighedstanken og en endelig Tro  
men det riges næsten sine Doms-  
forretninger er vil sead til.  
[Arbejdet har den bræ mand her  
en nærende mere end nogeninde  
over Kongens Dømmet og Uanselighed  
i Charaktere. Merkendte er det at  
Doms og indere har meget som  
haver det itere at berigtede sig fra  
til Takke og et at handle. Det  
hant. Ved Sandhed Doms har  
han mere og mere Takke og  
vord fjender mine klar til at stene  
med Doms og ap, naar de merke  
Vaklene. Det sidste kende og mere  
det samme sin da Mamma Gendens  
naader til Lykke foruden de er nok

# J. C. JACOBSENS ARKIV

CARLSBERGFONDET



Deres gennemse Roller og bøger som  
philosophiske og overlejelser som havde  
den størst en heel Hjelpe Philosophien

Jeg har min Tidsmærke; Givene  
som er vil jeg betynde dig med  
mere. Blevet jeg min herover. Vinter  
som Gjent med om jeg faar en  
Tid - jeg tror er jeg indkalder denne  
Venner længe. Gød der snart alle  
komme begge sider og Udriktene  
til vor Forening blive meget mindre  
fjernt. I Grænden har det da  
ingen Hæst, men en sandt Ad  
skillelse er meget indholdelig.

Men min Opdræt min Eltske.

Gød der man vere mig nær i  
Dramme, som end min Oprogen  
mas lode mig imidlertidere som

dig - De kjerlige Hænder  
til alle mine Tjære og et

Kjæp til dig fra  
Din kjære

J. C. JACOBSENS ARKIV  
CARISBERGFONDET

