

1863-05-28

AFSENDER
Nanna Rygaard

MODTAGER
Jens Brask

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Gl. Carlsberg

Modtagersted:
Mariager

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

Keywords:
Livet på Gl. Carlsberg

SUMMARY

#3
Nanna skriver bl.a. om J. C. Jacobsens og Lauras samliv.

TRANSSKRIFTION

Carlsberg Torsdag Formiddag

Min elskede bedste Ven! Idag vil jeg Du skal modtage mit Brev Søndag Morgen, derfor skriver jeg nu. Tante og jeg kjøre nd Klokken 12. Kl. 2 skal jeg synge hos Rung og iaften skulde vi om ellers Alt gaaer efter vor nuværende Bestemmelse i Theatret og see Dronning Margrethes Noveller.

Nu er Kl 9 og vi spise Frokost 10½.

Tilregnet den Tid jeg bruger til Paaklædning seer Du Dagen er optaget. Igaar var vi inde fra 7½ Morgen. Vi skulde i den nye Studenterforenings Locale inden 9 for efter den Tid begynde Studenterne at samles der og ingen Fremmede maa være der. Tante og jeg vare ogsaa paa Charlottenborg for at see Gaverne til Alexandra fra Kjøbenhavnere. Det er de 2 Malerier af Høibro og Bernstorff og en Hebe efter Thorvaldsen af Bissen. Som

et værdigt Mønster til Efterfølgelse havde Onkel bidraget 100rd til Gaven. Saa kjørte Tante hjem, jeg blev inde hos Moder og fulgte dem op paa Thorvaldsens Museum.

Paa Lørdag vilde de reise herfra til Samsø om Veiret ellers bliver godt til at kunne kome fra Borde.

Jeg vilde ønske jeg kunde titte lidt ind til Dig og blot være nogle faa Timer hos Dig, jeg tør jo ikke stille mine Fordringer høiere. Du er saa elskelig mild og god, kjærlig ja altfor kjærlig imod mig skjøndt jeg for Alt ei vilde undvære et Gran af Din Kjærlighed. Jeg synes saa tit ved at see Onkels og Tantes daglige Samliv, at et saadant Forhold vilde gjøre mig Ulykkelig i Tantes Sted. Onkel kan være eksemplarisk i tusinde andre Ting saa er han det ikke heri. Der er slet ingen Ømhed tilstede, mere Kulde og jeg tænker saa tit med Gysen: kølnes

man da virkelig saaledes naar Aar ere gaaede! Jeg troer Onkel er formeget Forstandsmenneske til at kunne være Erotiker og det gjør mig ondt for Tante som seer op til ham som en Guddom at han ikke besvarer hendes Følelser mere.

Men jeg troer ogsaa han er gaaet for meget op i det offentlige Liv til at man skal kunne forlange af ham at være noget for sin Kone. Det er rigtignok trangt at sige saadan, efter min Mening er det ikke som det skal være, men en Mand har jo Pligter at opfylde mod Staten og Fædrelandet som maaske ere ligesaa vigtige som Pligterne mod sin Kone. Men ikke mere herom, dette er ogsaa kun sagt til Dig.

Fredag Morgen

Med min bedste Villie kunde jeg ei faa Tid til at fuldføre Brevet igaar. Nu faar vi see hvorvidt Tiden strækker. Jeg skal være paaklædt inden Kl. 10½ til Frokost og ll kjører jeg ind med Tante for at tage Afsked med Moder og nu er Kl 1 Qt til 10

Vi (Onkel Moder Elise og jeg) vare da i Theatret og havde en herlig Aften. Fru Heiberg spillede som altid med en Livlighed Skjælnskhed og Gratie saa man fast ikke saae andet. Wiehe var Carl V Holst Frants og Hultmann Henri d Albret. Fru Holst spiller Eleonora og Frøken Horwitz den dumme Infantinde Isabella. Hos Rung var jeg da og er lige henrykt over ham og hans Undervisningsmethode. Han er efter min Mening vel stærk i at sige Complimenter, han udbrød engang" De har i Grunden en sød Stemme og jeg begyndte at blive lidt stolt, men det maa man jo ikke om saa Mesteren. Jeg stjal mig til for lidt siden at læse et Par Linier i Moders Brev efter vor Afreise til Tante bare det hun havde skrevet om Dig og Lovtaler var der jo fuldt op af. Du besad, skrev hun, i fulde Maal den Evne at vinde Alles Hjerter. Alle Du kom i Berøring med vare enige i at rose Dig, Dig selv ubevidst (kun!!)

Derpaa kom en lang Roes over den Maade Du omgikkes mig paa, som var saa yndigt at see. Det var hendes Ord. Om der var mere veed jeg ikke, mere turde jeg ikke læse. Lad os nu see at det kan holde ud saaledes, hvad Du Kjære! Jeg troer da ikke Sorgerne som Fremtiden gjemmer til os kunne faae Bugt med os, vor Kjærlighed skal være vort Værn. Ja det er blevet Fredag Aften og endnu er Brevet ikke færdigt. Der er saa mange Ting som jeg vilde ønske jeg kunde sige Dig og dog tør jeg ikke. tør ikke betroe Papiret det og derfor længes jeg endnu mere efter Dig og den Tid vort Møde er berammet til.- Du skal nu ikke phantasere over hvad det muligvis kan være - jeg har blot gjort en Erfaring som paa een Gang overraskede mig og gjorde mig bedrøvet og tillige viste mig lidt af Verden, gjorde mig indlysende at man desværre ei kan

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

handle: Alt uden Overlæg og Beregnelse ..., noget som jeg førhen
saa nødvendig har villet tro man ofte var nødt til. Undskyld nu denne
Blækplet, det var Pennen der faldt
[i venstre margin]
Farvel min Elskede, mit Alt paa Jorden. Din Nanna.

B.
Blomma

Carlsberg, Torsdag Formiddag
1876

Min dekede bedste Ven! Skal vil
jeg nu skal modtage mit Brevs Læsning
Morgen, derfor skriver jeg nu. Tanker for
jeg kjære ind Klakken 12. Kl. 2 skal
jeg i givet has Thing og i aftens skulle
vi om alle. Ald gaaer efter vor
inverente Bestemmelser: Tænk
og se "Dronning Margrethes Noveller".
Nu er kl. 9 og vi spise Frokost 10 $\frac{1}{2}$.
Tilregnet blev Tid jeg bruger til Paaklæd
ring over den Dagen er aflaget. I saa
vare vi ind fra 1 $\frac{1}{2}$ Morgen. Vi
skulle i den nye Studenteforening
socialt inden I for efter blev Tid
begjære Studentere at samle de
og ingen Fremmede maas være der.
Tanker og jeg var ogsaa paa Schoulatten
for at se Gæsterne til Alexandra
fra Hjøbenhavnerne. Det er de 2 Malerier
af Kjöb og Bernstorff og en Stele
efter Thorsvaldsen af Pissøen. Som

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

et vordt Skævtat til Gæstfrihed
gæst Haardt Omtale bebragt 100. R.
til Jæren. Iaa kjæde Tante tjene og
Iaa end hos Læder og fælgte dem
og paa Skovskovs Skovsmand.
Der Læder vilde de være herfra til
Læder om Hæret eller Læder godt
til at kjæde Næmme fra Døds
I. jeg vilde ønske jeg kjæde, liden
fitt end til Dig og blot var mig
fra Tante hos Dig, jeg har jo ikke
stilla minde Tanteunge kjæde. Iaa
er iaa elskelig vordt og god, kjæde jo
altes kjæde imod mig kjæde jo
for til at vilde kjæde at Gæst
of den kjæde. Iaa kjæde
fitt end at fra Omtale og Tante
kjæde Tante, at et kjæde Tante
vilde kjæde mig kjæde. Iaa
Iaa. Omtale har end kjæde
i kjæde endet Tante er et fra
det ikke heri. Iaa er altes kjæde
fitt endet, mere Kjæde og jeg kjæde
raa til med Gæstfrihed, kjæde

man de vilde kjæde
Iaa er god! jeg har Omtale er
kjæde Tanteunge kjæde til
at kjæde var kjæde og det
kjæde mig vordt for Tante som er
er til kjæde som er kjæde at
Iaa ikke kjæde kjæde Tanteunge
Iaa jeg har kjæde har er god, for er
kjæde I. det kjæde har til at kjæde
Iaa kjæde kjæde af kjæde at var
kjæde for er kjæde. Det er kjæde
kjæde at er kjæde kjæde kjæde
er til ikke som det kjæde er kjæde
kjæde har jo kjæde at kjæde kjæde
og kjæde kjæde er kjæde er kjæde
kjæde er kjæde kjæde er kjæde. Iaa
Iaa mere kjæde, Iaa er kjæde
kjæde til kjæde. Iaa kjæde
Iaa er kjæde kjæde kjæde kjæde
er for til til at kjæde kjæde
kjæde Iaa kjæde har er kjæde kjæde
kjæde kjæde kjæde er kjæde kjæde
til 10 1/2 til kjæde og 11 kjæde
kjæde kjæde for er kjæde kjæde
kjæde kjæde er er til 10 til 10

[Ei (Onkel Moder Elise og jeg)
vare da i Tretæet og havde en
herlig Aften. Frøi Ketting spillede så
altid med en livlighed, Spjelmakker
og Gratie så man fast ikke søde
Tændt. Mische var Carl V Holst Frøi
og Kullmann Henri Albrecht. Frøi Ketting spillede
Honorat og Frøi Ketting den samme
Imphantiske Saabella. Hav Ketting var
jeg da og er lige bevirket over ham og
hans Underviisningsmetode. Han
er efter min Mening vel stærk
i at sige Complimenter, han ^{isigtede} ~~isigtede~~
~~sig selv~~ "De har i Grunden en såd Stemm
og jeg bejgntke at blive lidt skalt, men
det maa man jo ikke om ajsaa. Heister
være.] - jeg stjal mig til for lidt inden
at lese et Par Limer i Moders
Brev efter vor Afreise til Tante
hvor det min haade skreack om
Dig og Gostales var der jo fuldt op af.
Elsk Heist skreack min i fulde maal
den Gode at vident Alles Hjertes -
Alle de kom i Berøring med ved enige
i at røre Dig, dog røle ubevindt (hem !!)

gammel kone. Og lad mig keen
høve om Alt hvad der interesserer Dig³
og Mariagererne, jeg er jo en kold bade.
Hvad Fædreled angaar har jeg endnu ikke
bedrevet mig for migsin Photographisk -
Men end 2 Venner jeg for ikke, saa faar Mine
og hader komme til Kette om det ene
thi for Gjællighed fornaar min Ting
ikke meget - Angaar om Ting og Penge
hate for det Tilbud om den Hæder
de at betragte Dig som min Oglekerne.
Det kunde virkelig blive vel lidligt at
give mig saadanne Røddigheder - og jeg
vil ikke saa gjerne benytte mig af
jeg end ikke rigtig hvilken Stille de
er som sætter sig imod det, selv
om jeg virkelig brugte, hvilket jeg ikke
ikke gjør. Men forresten har du jo
allerede af mit forrige Brev see at
jeg har benyttet mig af din Gæthed
stærke for den inden frejgæente Tilla
delte. Jeg ser ganske Tager den Lidelighed
med 3 summe Hæder komme vandre
med imod Indgangen - jeg maa end
at modtage dem - allien forsel min
jæde, kjære elskede Brev! Hvis Mine
og hed om Overberede af 1000 Hæder
til hader Fader og sønne Familie. Sig
Petra at hun er retfærdigjort - jeg

et af dem vilde se det; min Skæbning af Brev om det for hende