

1851-07-09

OPHAVSMAND/NØGLEPERSON

Laura Jacobsen

FAKTA

Type:
Diary

Sprog:
Dansk

Tilblivelsessted:
Various places

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv. CM 42/1981

Keywords:
Travel journal, travel journals

SUMMARY

Journal from the journey through Germany, Switzerland and northern Italy. The Journey began July 9th.

TRANSSKRIFTION

Laura Catinga Jacobsen
1851

Isola bella Madra

Hvor her er yndig i Laurbærlunden. Saa kjølig lufter det fra Lago Maggiore's Bølger. Disse Laurbætræer ere de største i Europa Napolion har skrevet Bataille paa det største. En Arkade med Grotter hvori voxte Palmer og de høieste Træer. Disse Arkader ere huggede ud af Klippen som den oprindelig var før den blev af Boromeo i de 17 Aarhundrede forvandlet til en Blomsterhaug. Vi saae Thee (?) Træet Corkegen og Kinesiske Oranger og saa Citroner og Appelsiner i fuldeste flor paa Terasserne hvoraf var 10. Paa

den Øverste var en vid Udsigt til Bjergene som omgiver Lagomaggiore og til alle smaae Byerne som liggerstrøede ved dens Breder. Isola Madra er ikke saa kunstig i ... men har fuldkommen saa mange Træarter. Og smukke Der er øndig at være for den Glade men Glæden maa ... føre med, thi det er død i al sin Skjønhed. Fra Lago Maggiore gik vi i Land i Luino og kjørte til Lugano hvor vi bleve til næste Eftermiddag. Vi besaa Kirken som havde en Madonna af Bernardo (Luini en Elev af Leonardo da Vinci) Madonna havde chris

stus og Johannes paa Skjødets legende med et Lam de vare øndige, i Fresko. Vi seilede om Formiddagen paa Søen og den er smuk bestrøet med Villaer og smaae Byer og af Bjergene, som paa den ene Side ikke ere steile. Ved dens Bred ligger Porletsa smukt den saa vi fra Søen
Da vi den 9

Den 9 Juli tog Reisen sin Begyndelse, Søturen var grulig vi seilede paa et lille Skib, Diana, som dansede paa Bølgerne efter Stormens Musik saa vore Lunger vændte sig derved, men næste Dag var det glemt for Betragtningen af den smukke Stad Hamburg, hvis gamle

Deel af Byen ikke har mindre Interesse ind den Nye. Vi kjørte derfra eller rettere fra Harburg til Cøln endog det var 66 Mile, og vaagnede om Morgenen Kl 4 ved Klokkeringning. Det var Søndag og det betyder ikke lidt i en katolsk Bye, som Klokkeren ringe i Cøln ringe de ingen Steder, det var som Himmeriges, jeg stod op svøbte mig i mit Sengetæppe og satte mig ved Vinduet, ...discher Hoff lig-

ger ved Rhinens Bred. Floden laae fuld af Skibe. Madonna var ogsaa med til Søs. Matroserne holdt deres Morgenbøn og jeg gjorde ligeføie ? Det var den første Søndag jeg havde tilbragt uden for mit Fædreland om det kom deraf ved jeg ikke, men jeg var den Dag meget høitidelig til Mode, og jeg følte maaske den største Trang af dem som vare i Domen til at kaste mig paa mit Ansigt, jeg ønskede jeg var Katolik men dette Ønske slog ikke Rod thi jeg opdagede snart hvor tomt, indholdsløs og affecteret deres Gudedyrkelse er, kun beregnet paa at gjøre Efevkt ?? at skaffe dem jordisk Gode, Ingen Fred i Sindet

ingen Ydmyghed sporedes. Vi saa nu Konfession, men det tog sig ud som Maskerade. Jeg saa paa den mægtige deilige Kirke med sine Piller og Buer og det syntes mig den blev ... Skade den ikke er færdig foruden, da vilde den vist være den smukkeste gothiske Kirke, i det mindste den reneste i Stiil. Næste Morgen toge vi ned af Rhinen til Coblenz, kjørte om Eftermiddagen til det smukke Slot Holsenfels (=Hollenfels) det er restaureret i samme Stiil som det er Bygget i det 0 Aarhundrede, det var meget interessant og laae deilig, Rhinen snoede sig som en stor Slange ved Bjerget Fod. Vi krøbe op paa Taarntinden af en lille 3/4 Alen bred Trappe som hængte uden paa Taarnet, men som var saa brøstfældig

at man følte at den gav efter for hvert Trin, og man saae Afgrunden gennem de manglende Steen. den var for Borgvægteren til udkik og for Skildvagten, han stod der endnu som for 900 Aar tilbage. Han raabte os an da vi kom til Borgporten, men med blidere Stemme og Sæder ?? ind (end) Midelalderens Vægtere stod han der. Næste Morgen seilede vi til Maynz, den Tur var endnu smukkere. Partiet mere Skog og Bjergrig, paa hvær steil og utilgængelig Punct ligger en Borg. I Mainz er Guttenbergs Statue paa Torvet en deilig Prydelse. Vi toge videre til Heidelberg en yndig lille Bye, med den skønneste Ruin.

Den ene Fløi efter Michel Angeloes Teg-

ning ? Huus Murene staaer. Vinduerne voxer med Epheu og Sedun
? saa det dannet et heelt Hjæm, hvor der engang stod et
Spisebord hvorved Ridderne de drak der voxer nu en gammel Ask.
det var en stærk Fæstning men Franskmændene sprængte dog
det ene Taarn. Nu videre over Basel til Bern, det er en smuk
gammel Bye med udhængne Tage og Arkader, paa Kirke....og
Skandsen ? saae vi hele Alpekjæden deilig belyst af Solen som
forsølvende Snetoppe. Arefloden løber nesten rundt om Byen. Her
saa man Pigerne overalt med runde Hatte

og lange Fletninger, naar de ikke naaede til Jorden vare de
forlængede med Baand fletning dertil. Derfra gjorde vi gennem
Interlausen ? en Bjergtur. I Louterbuinen ?? stege vi til hest, nu gik
det over stok og Steen over Bjerg og daal paa en vei af 1 god Alens
Brede med Afgrunden sommesteder brat og flere hundrede Fod
under os, hvor ogsaa skummende Floder, saas langs med dem. Jeg
gøs, men trøstede mig ved at faldt jeg gik jeg saa fuldkommen i
, at der ikke mere kunde være Tale om nogen Laura Jacobsen hun
var rutchet til sine Fædre. Det syntes mig som saa dette
storartede henrivende Land, eller.....

ved Top og Tavl.....det maatte være den eneste og med
den Begeistring holdt jeg Balancen og Contenancen. Den første
Dag kom vi ved Middagstid en heel Karravane til Scjeideg
(Scheideg, red.) (Wengern Alp) hvorfra vi nærmest kunde se den
verdens berømte Jomfruen. Hende den væne hvide (snehvide ?,
red.) som aldrig har syndet, men fristet blive hun da heller ikke
meget, da man fryser til en Iistap ved at komme hende paa 1/4
Miil nær. Hun var forresten deilig i al sin Solglans, og mægtig naar
hun rystede sine Lokker og Lavinerne rullede til Jorden i idelig
Gjenlyd fra Bjergene. Det syntes som, " Nu kører Thor sin
Guuldkærre gennem Skyerne, men han ... sin Hammer". Man
sitrer og

frydes paa en Gang, hele Karavanen jubler over det med
Længesel ventede Syn. Tit kan man ligge der hele Dage og der
kommer ingen Lavinier. Paa Nedgangen til Grindelwald jeg
sammen i Ordets rette Betyding jeg kunde ikke følge Jacob og
Føreren og lagde mig derfor ned paa Maven og græd. Det var den

første Dag i Bjergene. Indtrøkkene vekslede saa hurtig og vare saa forskjellig, foruden den lægelmige Anstrængelse, der her vilde have forvoldt en Sygdom. Imidlertid skammede jeg mig, og Nødvendigheden bød at samle sig, det begyndte at skumre

og husene i Dalen laae som smaae "Nyrnberghuuse". Vi vare nu i Alperose Regionen Ved Jfs (Jomfruens, red.) Fod kan den lille Blomst voxte, ikke ved hendes Belte kan den trives, der fandt vi og andre Urter og Mosarter. Som vi om Aftenen vare komne i Huus brød et Uveir løs med Regn som Skybrud, og med Lyn paa Lyn, havde vi længtes efter at naae Dalen laae den nu for os snart belyst snart indhyllet i dybeste Mørke. En Trup Schweitzere sang uforstyrret udenfor Værtshuset i en.. hverandre, det var for Puplicoms Fornøielse, de jodlede smukt som de fleste Bjegboere, men Tordnenen jodlede endnu bedre, og Echo gjentog det i det uendelige fra Bjergene

som indesluttede Dalen; Det var et stort Naturskuespil: for stort for mig at beskrive. Den næste Dag er der intet at omtale jeg var meget syg, og troede jeg havde Gigtfeber, fordi alle mine Lemmer vare som knuste. 6 Timers Ridt naar man aldrig har været til Hest er for meget paa 1 dag....

Den 25 rede vi fra Grindew til Meiringen, først over steile Skrænter op ad Bjerget til store (Bjergvæggen.) hvor man har Wetterhornfor, man rider langs ...horn og Engelhorn, nøgne Klipper meget steile, Hestene maae nu gaae en anden Vei, det sidste Stykke gledede bestandig paa, og vi maatte mere

klatre, stundom glide for at faae Reichenbach at see: Stort Vandfald som løber i bestaaer af 2 Fald, ved Foden af hvert er bygget en Hytte, hvorfra man seer det den eller idetmindste Plateau hvorpaa Hytten staaer, ud over Afgrunden. Den er bygt for de Reisendes Skyld, saa at man sikkert kan see, høre og føle Vandets Storhed, gennem det aabne Vindue stænker det bestandig En i Ansigtet, Huuset er drivvaadt. De sælge udskaarne Sager, og ikke savne en Erindring om det forresten uforglemmelige Reichenbach. Ikke langt derfra ligger Meyringen en Landsbye i Dalen den berømte Slastidahl

Rosenloui-Gletcheren ligger ikke langt fra Reichenbach mellem

Wellhorn og Engelhorn, ikke saa stor som Grindelwald gletcheren men Dens krystalklare Iis gjør den saa smuk. Jeg tænkte paa den blaae Grotte ved Amalfi og krøb ind i en af Gletcheren dannet Hule, som har et gennemholdende azurblaae Lys; Den saae heel phantastisk ud, lutter Iis. Langs Siden er en Kløft der løber Weisbach ?, en Strøm fra Gletschen, sin evige Gang, bestandig truende med at rive Benene fra den i phantasiers Rige aldeles fortabte Beskuer.'Det var den 25 Juli vi Meyringen en, men vild Dal med flere

Vandfald som alle træde ud af deres sædvanlige Gang og oversvømme da Dalen med Klippestøkker, smaae Steen og Dynd, og den er nu gjort ufrugtbar indtil Indbyggerne faaer den rensat. Et Danne.. Arbejde hos os. Der er nu muret en bred Kanal som Løber i Aar (?) for at give Vandet Afløb deri.Den 26 regnede det, og jeg hvilede mig, og legede med Carolus. Jacob vadede omkring i Dalen. Den 27 afsted til Grimsel. Dog paa Kirket maae Du standse saaledes heder et 800 Fod høit Bjerg som staaer som en Demning for ... Dalen, imidlertid generer

den ikke videre Floden, den har dannet sig i Tiden et Løb ind under Bjerget. Kun Toppen af Kirket ser Du tydelig at der engang for Aar tusinde .har været en Søe hvor der nu er en frugtbar grøn Flodseng herfra har man Udsigt ned til den undre Hasli det som ligger lige saa venlig og smuk, til høire ..rhvbach ligesaa uvenlig og vildøiensynlige Spor.. stiger Du i den øvre Haslidal som Kirchet danner og en stor men ussel Landsbye med et godt Vertshuus som dog ... byde Ost og Brød alt andet kjender de kun som Hørensagen

Nu stiger Veien steilere, Egnen bliver alvorligere, indtet Dyr afbryder Naturstilheden. Og saaledes maae Du krybe min gode Hanne og klatre i 2 Timer mere ind gaae det er for farligt at blive paa Hesten. Hvad bliver der af den store Figur?Hys! Hvad er det der suser ligesom Vesterhavet i ..., det er Arnfloden, det bliver stærkere og stærkere, men der er Indtet at see, endelig tager Føreren Dig ganske sagte ved Haanden fører dig bag nogle forkryblede fyretræer ud paa en Klippeskraent som

hænger indover Floden her fra styrter ...det lige ned for dig har du været spændt bliver du ikke mindre bange, det seer ud som det

skulde sluge Dig, du skal staae stille, thi eller(s) glider Du! Steenen er vaade! Føreren vil give en Erindring, og vise sit Heltemod ud paa en endnu steilere Skrænt lægger sig ud over Kanten stod endog en Lyngblomst, som synes at voxe i Stenen. Kløften er snæver, Vandmassen saa stor at Handeck herfra betragtet har noget forfærdeligt hos sig, modsat det andre Sted, som man kort efter

...., der seer man Faldet fra oven af ned i dybet, det var i sær smukt da vi et par Dage efter kom der i fuld Solglans, som dannede med Skummet flere Regnbuer. Vi gik ud paa en smal snæver Bro bygget over Svælget og hvorunder Vandfaldet, yler (hvivler). Til Vandet har været den halve Dybde er det en samlet Masse men nu tørner det mod et klippestykke og stiger dampende tilveirs og skummet dandse omkring med den mest storartede Musik det er som skjulte Magter fristede En at dandse i Dybet med/ned, som Schillers' Der Tandser', og da Arvlenbach kommer fra venstre Side og

forener sig med Handeck lige for..... maa med Grund sige som ham "

Forsildig seer jeg at Vandfald lader sig lige saa lidt beskrive som male. Vi vandrede ... videre til Grimsel. Aredalen bliver vildere, al Vegetation ophører, man maa flere Gange over den rivende

Flod, paa smalle klodsede Broer uden Gelænder snart er Broen hoit over Vandet snart ligger den umiddelbar over Vandet da er det ikke saa... Har Hesten mere Lyst at gaae over Floden ind over Broen maae man finde sig deri, man er paa dens Ryg og ganske i dens Magt. En Gang paa Veien fra Grimsel til Argletchen, hvor Floden var bred og ikke stridig, galopte min Gr.. grassat?? over Floden i Stedet for Broen men den befandt sig saa got (godt) i Vandet, at vi troede den var blevet der, den drak og betænkte sig, drak og betænkte sig og drak

saa jeg nær var kommet over dens Hoved i Floden. Jeg gav den de kjærligste Navne og bad den saa inderligt skynde sig. Boss stod paa Flodbreden og skjendte paapisk den optog det filosofisk

og fortsatte først sin Vandring da den fik løst. Grimselospiz heder det Huus som er bygget af for den trætte Vandrers Bequemmelighed. Dets Muure ere saa tykke at de levered ? Store Tryk, som ligger om dertil midt Sommer. 5800 f.o.H: omtrent 1000 under Toppen ligger i en Bjergkjæde denne triste Bolig, kun beboet i Sommermaanederne.

Dens hyggelige Kaminild, og de mange Mennesker som sad om Bordene gjorde et behagelig Indtryk paa os efter at vi i flere Timer.....hverken havde hørt Mennesker eller Dyr det var den 29 Juli.Den næste Dag var J: ved Ros Gletchen, og Carl og Jeg seiled paa de smaa sorte Søer. Næste Dag var Solformørkelsesdagen, jeg tænkte paa alle Kjære. Vi vare ved Argletchen.Boss var vred og sagde vi kunde ikke ride, og da J: alligevel vilde afsted

troede jeg at læse i Boss sorte Øine..... "at gik vi i Afgrunden gjorde det Indtet til Sagen". Den Vei han førte os paa var som han havde sagt " som om det var over en Stads halv synkene ? Ruiner saaledes laae Granitblokke "mellem hverandre"; Ich vil lieber gehe" raabte Carl og vi kom over Tilfods. Stadig holdt B: Hesten i Halen naar den skulde ned af en Platte, formodentlig for dog at beholde Noget, hvis den gik Tilbunds. Imidlertid saaes. 23vi Ars Udløb og det havde megen Interesse, især da den var bleven mig saa kjær, den havde ledsaget os paa Bjergturen og vist sig for os i de mest forskellige Skikkelser. Det var det vildeste vi saa; nu gik vi tilbage til Meiringen

I Venedig ere 2 collosale Granitsoiler som Dogen bragte med som Seirs-Trophe fra Syrien, de staae ved Landingstrappen ved Piazzetta. Længere fremme staae 2 hvide Marmor Piller fra Grækenland; Markus Kirken ligeved deets, gotisk, byzantinsk og renaissance med asiatiske ?? kupler. Indenfor er Loft Vægge og Gulv bedækkede med de

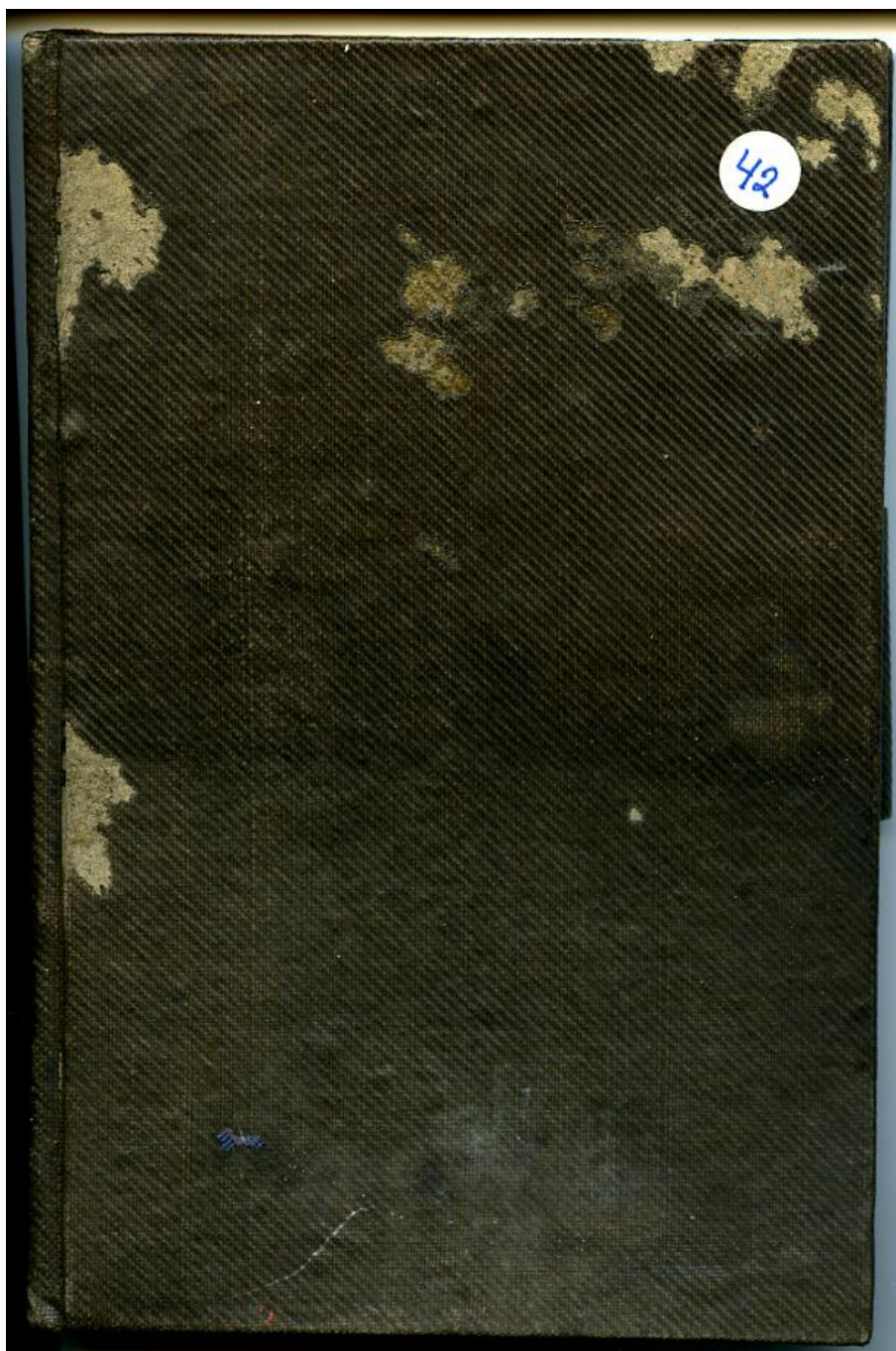
mest udsøgte Quadre af Marmor og andre kostbare Steenarter i kunstig Indlægning. 45000 Quadratfod af denne Kirke er prydet med Mosaikmalerier paa Guldgrund (af Plader af Dukatguld?) foruden paa Altere...af Guld Sølv og Ædelstene. Soilerne.Kirke ere af det meest udsøgte Marmor. Den hele bekjente Verden har her ofret til Venedigs

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

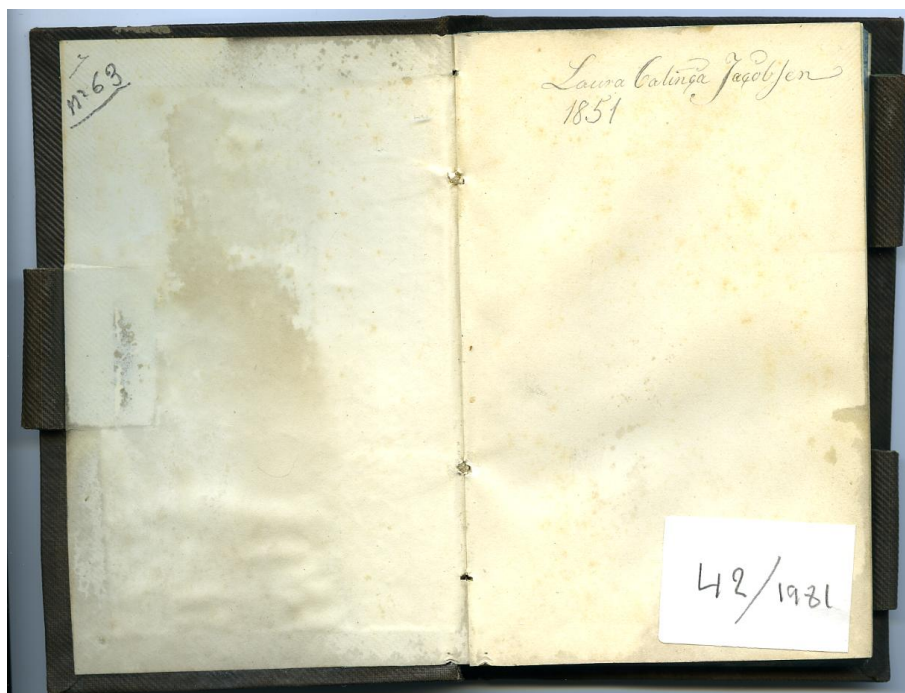
Forskjønnelse thi den var jo Havet Dronning Orienten og
Occidenten (Norden og Syden)

Sono un copru malato

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

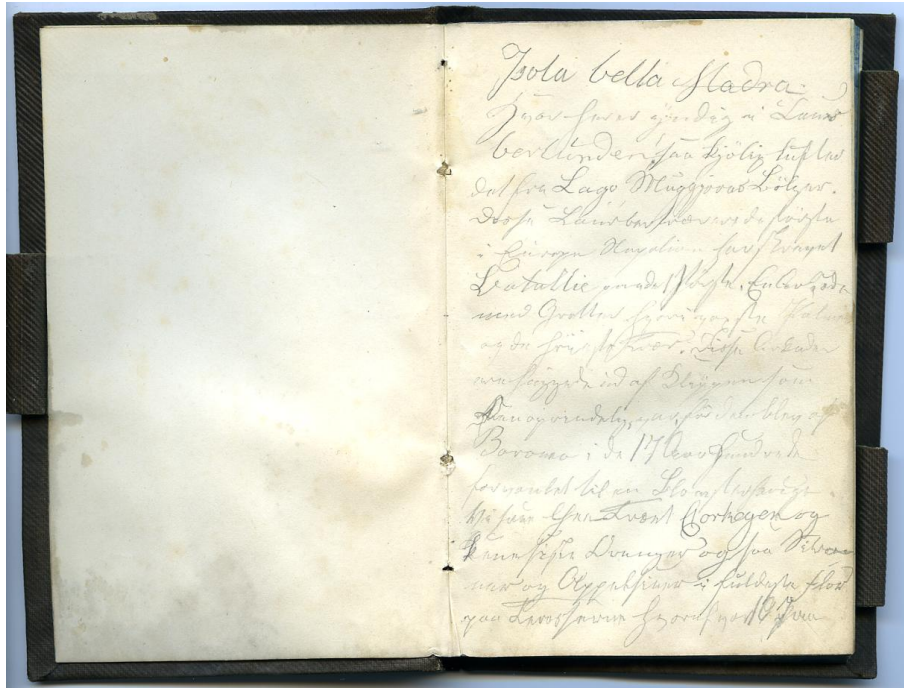


m 68

Laura Calinga Jacobsen
1851

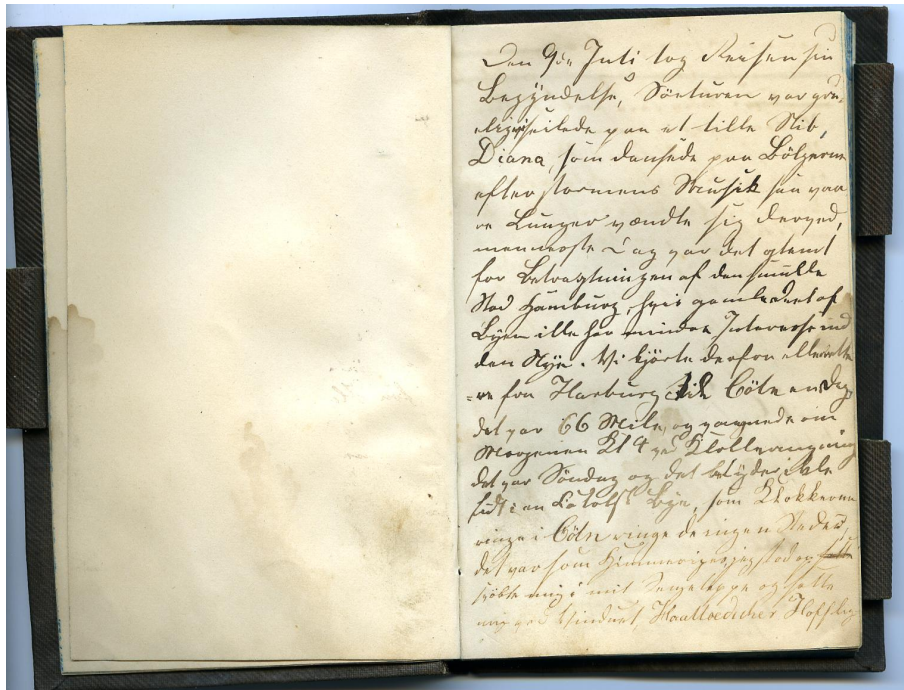
42/1931

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



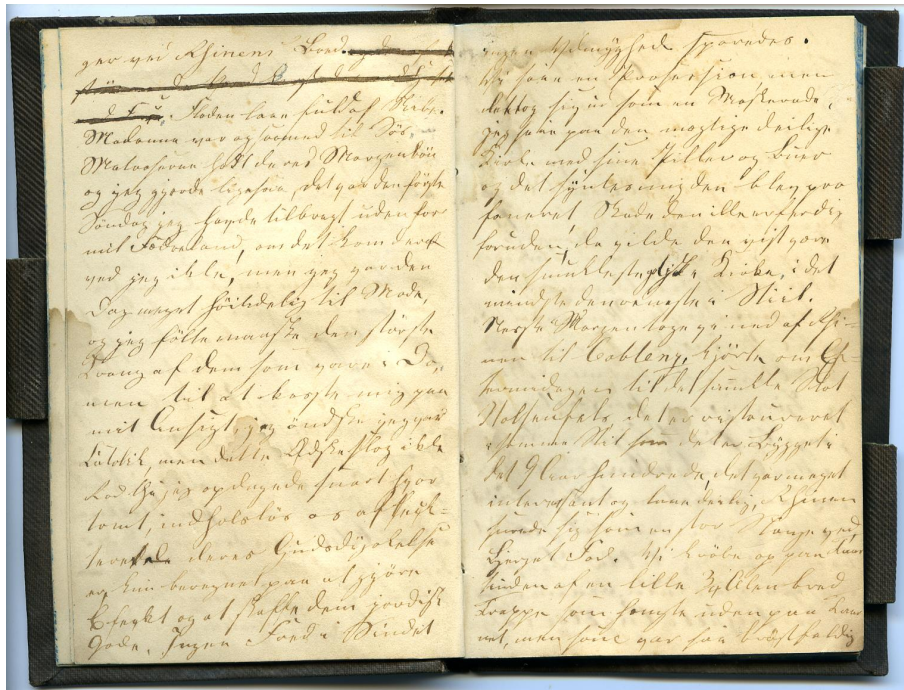
Isola bella e placida
Suo-fuor-jen-dig in Lano
Ber-Clenderijaa hjo-lig-tup-lud
Dul-fra-Lago Muggjooas-Liljas.
Doga-Land-lust-las-ros-de-sig-fu
i-Lingon-Kog-sten-fur-Wingst
Le-tulle-on-de-Whj-fu-lu-lu-ada
man-Grot-lud-fur-ros-fu-kal-lud
ag-du-fur-fo-ros-Lig-lu-lud
man-fig-ga-nd-af-Bly-ros-fu
Daug-ros-lud-lig-ros-fu-lig-af
Barona i de 17-ros-fu-lud
fos-sant-lud-af-Lig-lu-lud
Ma-fur-Lig-lud-ros-fu-lud
Lig-lud-ros-fu-lud-ros-fu-lud
ros-fu-lud-ros-fu-lud-ros-fu-lud
ros-fu-lud-ros-fu-lud-ros-fu-lud

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

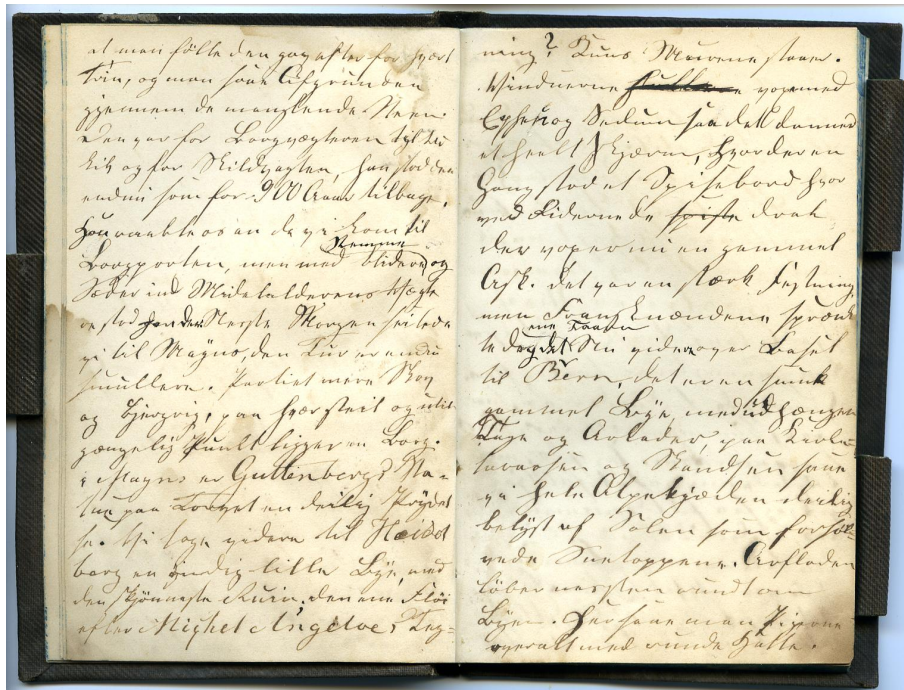


Den 9^{de} Juli tog Kriegeren
Laziusdalen, Dänstun 1745 som
utspäntade ynn ut tillt. Det,
Liana som darsida ynn Lögaren
af den sommaris Kriegeren ynn
en Längre ynn det sig Längre,
manuskript Längre det gånst
for Längre ynn af den sommaris
den sommaris ynn gånst
Längre i den sommaris Längre
den sommaris. M. Längre Längre
en sommaris Längre Längre
det var 66 Milen, og gånst
Månaderna 21^{de} og 22^{de} Längre
det var Längre og det Längre
Längre an de Längre Längre, som Längre
Längre i Längre Längre Längre
det var som Längre Längre Längre
Längre Längre Längre Längre
Längre Längre Längre Längre

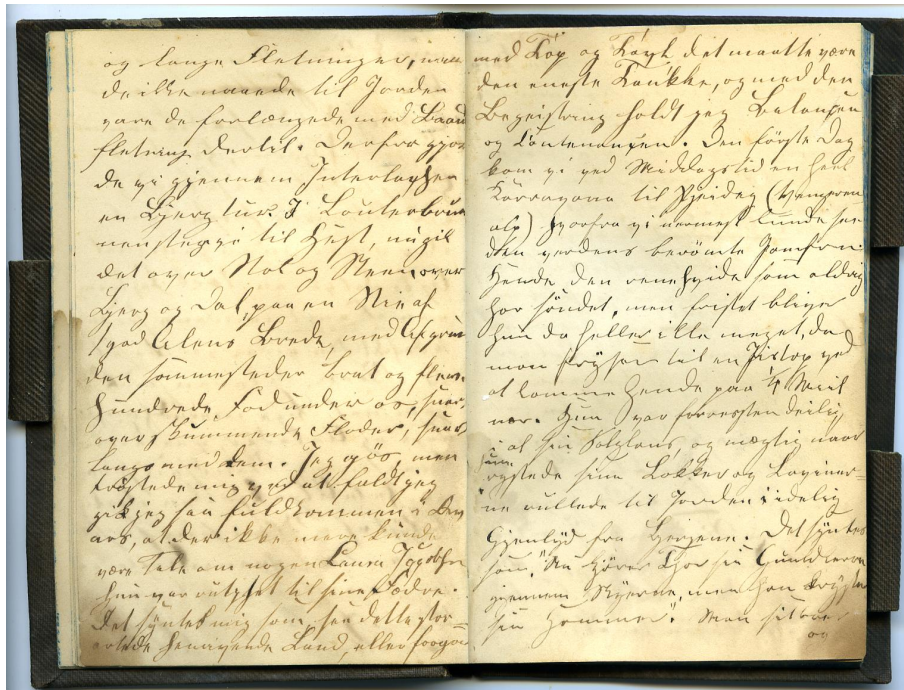
J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



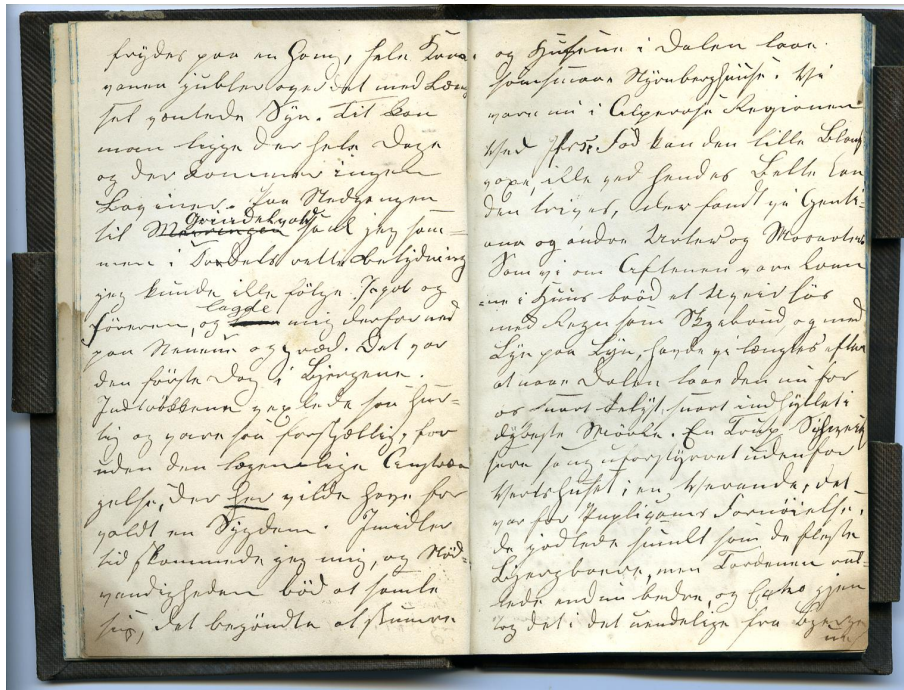
J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



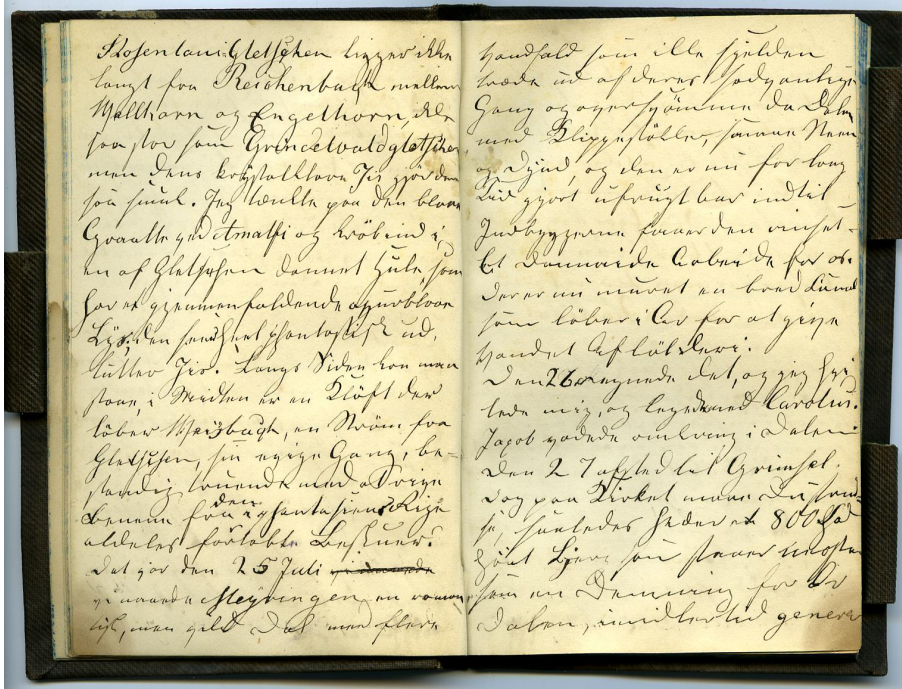
J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



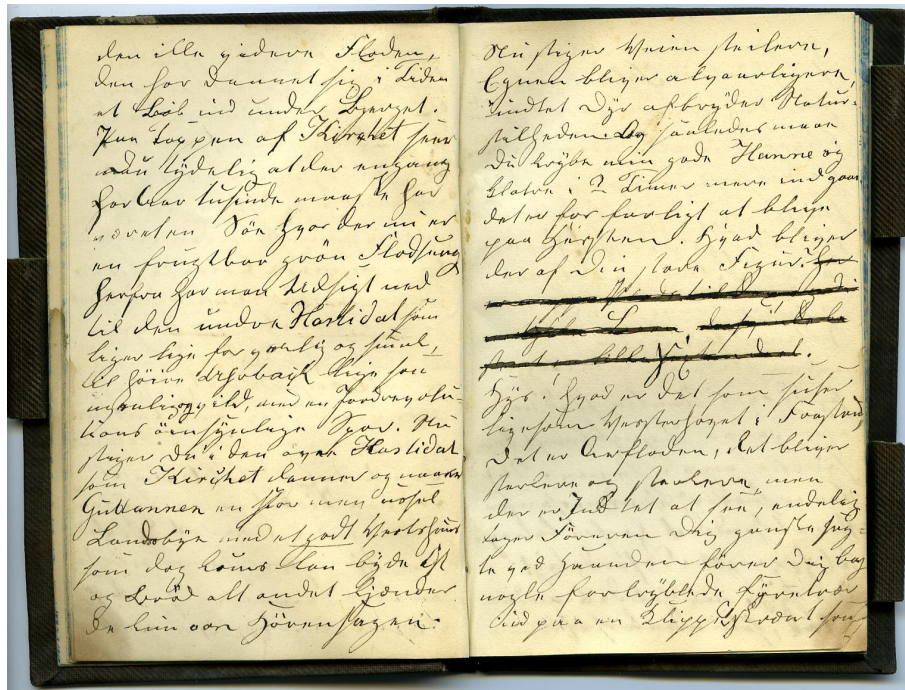
J. C. JACOBSENS ARKIV
 CARLSBERGFONDET



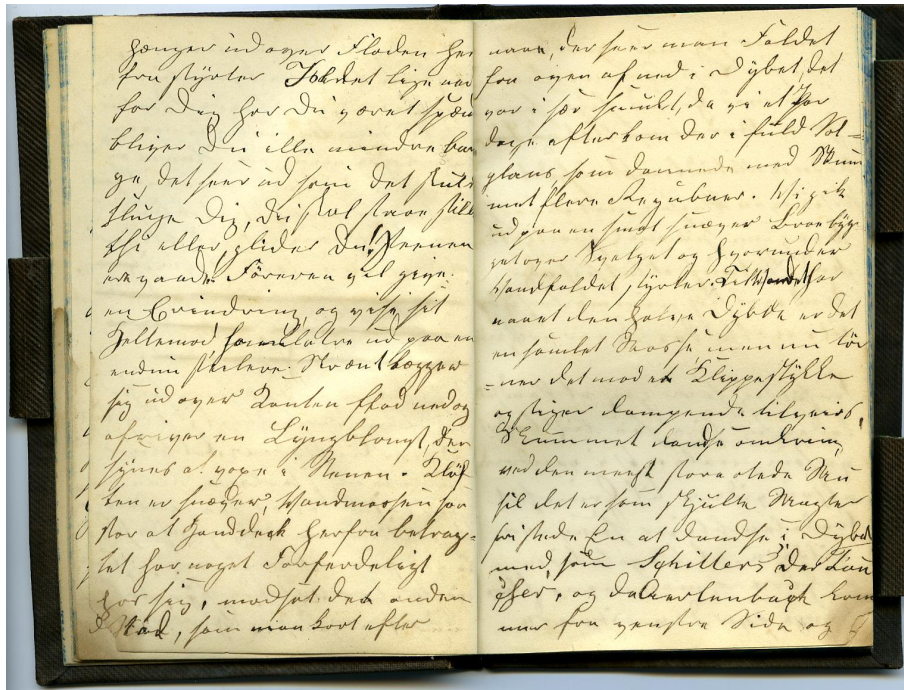
Højestædigst
 lægt fra Residenz
 Wallhorn og Engelhorn
 som for sin Grænseløst
 minne hans betydelige
 for sin. Jeg vilde
 Gvælt og det om alle
 her af Gled og
 for at gjennem
 sig, den som
 liden. Lige
 som i Meiden
 løber Mærke
 Gled og
 her
 alene for
 det for den 25 Juli
 og i
 sig sin

hændelse
 Gang og
 indtil
 det
 som
 Gled og
 det
 den 2
 det
 det
 det
 det

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

Flod, paa sin alle. Flodfærd
Luvor uden Calender paa
en Luvor færd og en Hænder
paa ligger den i Luvor
og en Hænder, da er det alle
for samfund. For Guds
men Ligt at man og en Flod
ind og en Luvor man
færd for den, man er en
Luvor Ligt og Guds i den
Magt. En Gang en Hænder
for Guds til Luvor
for Flod en Luvor og alle
Luvor, gale man Guds og en
og en Luvor i Hænder for Luvor
man den befærd for en og
i Hænder, at en Luvor den og
blødt den, den Luvor og Luvor
for, Luvor og Luvor for
og den

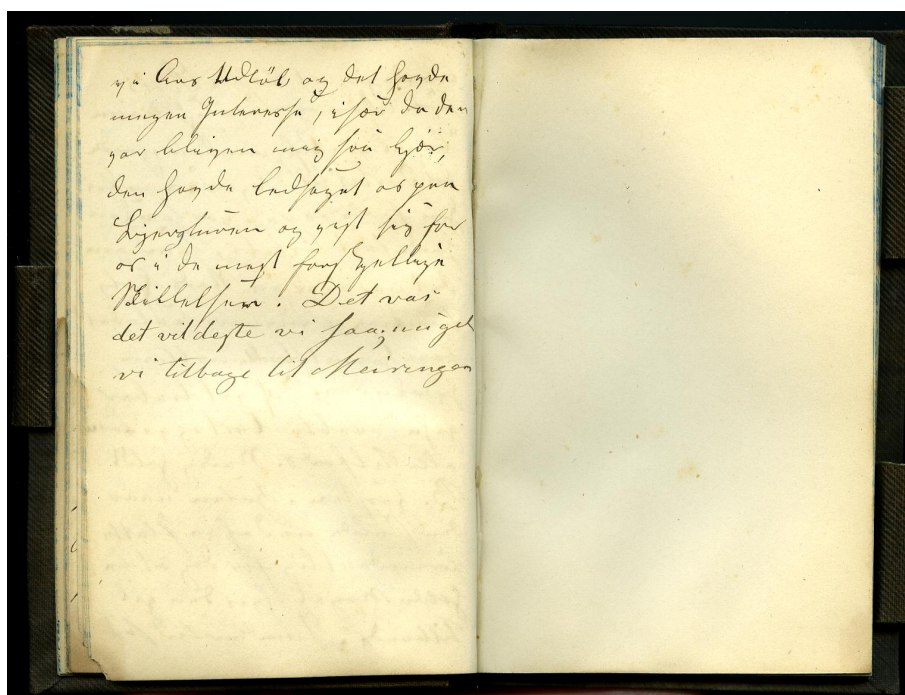
for jeg er en Luvor og en
Luvor jeg er i Flod en, jeg og
den den Luvor. Hænder og Luvor
den for Luvor Hænder for
Bos for en Flod Luvor og
Hænder en Hænder den
og Luvor det Hænder for og Luvor
for for sin Hænder da
den for Ligt. Guds og en
Luvor det Hænder for er Luvor
af Hænder den Luvor Hænder
Luvor Luvor Luvor. Luvor Hænder
en er for Ligt at den Luvor
Hænder Hænder Luvor, for Luvor
en den Luvor Luvor. Luvor
1800 Luvor Luvor 1000 Luvor
Luvor Luvor i en Luvor Luvor
det Luvor Luvor Luvor, Luvor Luvor
Luvor i Luvor Luvor Luvor.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

deres hgygdelige Læmning
og de mange Menneskers
som fød som Londonen gjorde
at kongelig Genvalg saa os
afha at gi: flavn kinnos Mig
mig yadanda i: Kunne gjorde
gjorde samt Mennesker alle sig
dat var den 29 juli.
I en engle Dag var gjord Koko
Glatte og Carl og Jay pildet
saa da fuvur fortu Børn.
Kunne Dag var selvfornørlig
Dagen var boudet gaa alle
Ljov. Vi gavn gud Arv og
Boss var god og fagde ga
kunda ilt vider, og da g. at
gagat gilder afstid i.

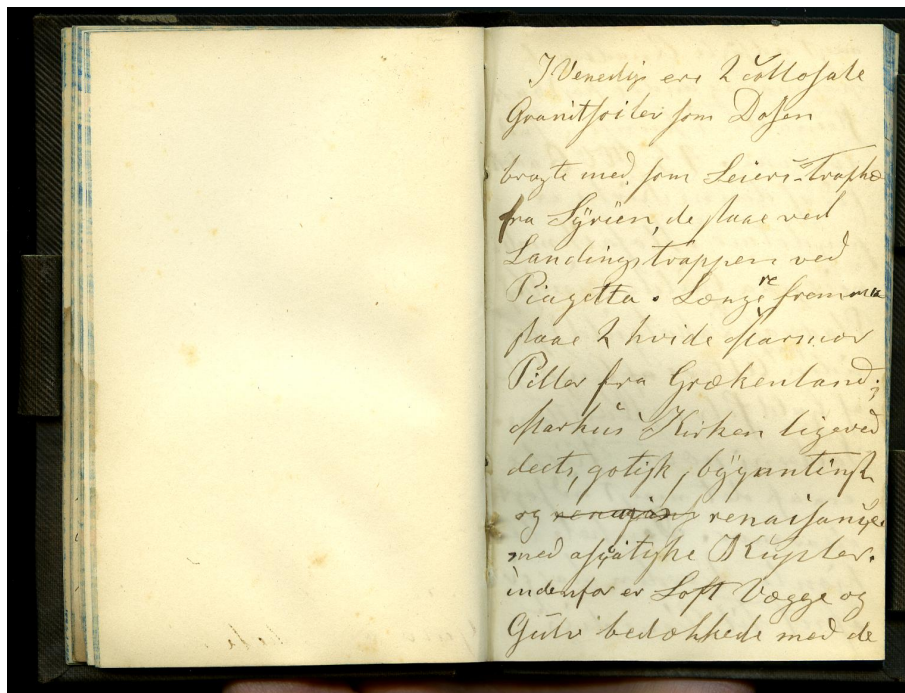
kvanda jeg at Lopi i Boss
fortu Linn og minne sig Min
"at gi gi: Afjvindne gjorde
dat gjordet til Tjane" i mit
som fortu os. ga u, var saa som
gjorde sigt "forfalt," som an
dat var sigt nu Mads faly
gjorde kinnos faldet
laan fuvur kinnos
gjorde den, i af gi til linne
gagat "vaabte Carl og gi Linn
alle tilfald. Mads faldt
B. fuvur i. falden var
dud falden nu. D af an faldet,
fuvur duntlig for dag at lin
faldet. Mads fagde den gi
tilfald. fuvur den falden

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET



vi Aus Mellem og det fagede
migen jubelskud, i for da den
gar deligen mig for hjer,
den fagede lad mig at og den
Lignelse og gift sig for
at i da mig for hjer
Mellem. Det var
det vildeste vi saa, mig
vi tilbage til skibet

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



I Venedig er 2 cöllofale
Granitfoiler som Dofen
bragte med som Leiers Trophæ
fra Sicilien, de staa ved
Landskapsstøtten ved
Piazzetta • Lonzi ^{re} fra
staa 2 hvide sparsuor
Piller fra Groekentland;
Mærker Nihon lige ved
dect, gotisk, byzantinisk
og ~~renæssance~~ renæssance
med affattighe Skulptur.
indenfor er Loft Vægge og
Gulv bedøkkede med de

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

meest indføjte Anæder af
Korn og andre høfbaars
Stenarter i kun 1/2 Emd
Løgn. 75 000 Rader
for af denne Kirke er
prøjlet med Skafrikma-
ner paa Guldgrunden (af
Plads af Daktguld) for
uden ^{paa} Attere af Guld
af Guld sølv og Edelstene.
Sailoni nævte Kirke
era af det meest indføjte
Korn. Den hele be-
højte Verden har gi-
afret til Vene digt

Forskjønne thi den
var jo Kævet Drønne
Orienter og Ridenten
(Korden og fjeder)

Tota bella cladra
Tjor furs gjerdig i Land
berklenderjaa kjelig tustad
dul fra Lago Muggjovad Lolyro.
Dose Land bar fover med de foyfke
i Lurogn Royalium furs foveret
Leatallie gavad foyfke. fult goda
med Grollen fover gaffke falken
og du foyfke fover. Dose berklender
med foyfke ind af Dreygn fover
Dun og vundtly, gaffke ind blay af
Bavonia i de 17 leas fover
fover med til en Dloen fover
Hifun fover fover fover og
Dun fover fover og fover fover
med og fover fover i fover fover
og fover fover fover fover

Den 4de Mars 1740 om midt Dags Tid
Ligningen som omgives Ligningsmænd
og til alle sandede Ligningen som
Ligningens skæds og dens Lønde.
Johannes Madra er ikke for den
stige i Ambohem som fulde
men for mange andre.
De smukke Sogne. Det er vidt
at gøre for den Glæde, men Glæde
manne man for man, for det er
døl i al sin Nødsid. For Lige
Majorer gik i i Lige i Lige
og Lige til Lige Lige
Lige til Lige Lige Lige
for Lige Lige Lige Lige
men Madra af Bernardo.
(Ligne en Ligne af Ligne da
Ligne) Madra af Ligne

Den 9^{de} Juli tog Krieger sin
Læggjendelse, Døttren var god
aldrig tilfældt hun vil lilla Nib,
Diana som dannede hun Solen
af den fornuftige Hensigt som var
en Længe som den sig Længe,
manuskript i og var det optaget
for Længe som den af den gamle
Hav Hamborg, som gamle af
Lige alle som mindes Julen som
den Høj. Vi kjørte derfor alle
en for Hamborg til Cöln and
det var 66 Meil, og gik end i
Meil som 21 4^{de} Hollands
det var Tøndes og det blev i
færd i en La Løf Høj, som Løkken
være i Cöln vinge da ringen Høje,
det var som Himmels, jeg stod og
kjørte mig i mit Høj og jeg
var 10^{de} Høje, Høje Høje Høje

gør mig Af sinens Lond. ~~den 17de~~
~~den 17de~~ ~~den 17de~~ ~~den 17de~~
I F. M. Heden læn p. l. af K. l. b.
Madonna var og søgund til T. s.
Madonna var og søgund til T. s.
og jeg gjorde ligesom, det var den første
Tøndag jeg havde tilbage i inden for
mit Fødselsland, som det kom ind
og jeg ikke, men jeg havde den
Dag meget følelsesfuld til Madonna,
og jeg følte mig som den første
kvind af den som var i T. s.
men til at købe mig som
mit Ansigt, jeg ender jeg var
lidelig, men det er det første jeg ikke
hadde jeg og opdagende snart hvor
kom, indfølelse og af den
trods de store Gudsdjæveler
og hun brugte som at gøre
L. s. og at sætte den gode
Godt, jeg er Land i T. s.

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

ingen Melangyssel. Svarede.
Vi saa nu Professorien i
doktor sig i sin nu Maestrande
gig saa god den moztige dailige
Diabe med sin Filler og Lure
og det fjertes mig den blay go
faarvut. De du den illkuvfrodig
foruden, da yilde den yest go
den smalle stoglet. Diabe, i det
mindste den voveste i Stiel.
Nogle Maanedegne er end af si
men til Coblenz. Hjorte om G
hundredagere til det smalle det
Holsensats. Det er vist i vovet
i sinne. Mit som det er. Liggende
det I har sendende, det gav mig
intet resultat og laan dailige. I sinne
sende sig som mig for. Mange ynd
Ligget. Vi hvide op ynd
kinden af en lille Zelle med
Ligget som fougte inden den Lure
vut, men som var saa blystfaldig

at man föllh den gog af ten for fyvot
trin, og man fänk Cefyrindan
gymmen da man fänk den. Man
dan gav for Lougvegtoren det der
hik og for Hildigaytan, fan fiod den
nuden for. I W. Crach tilbage,
for vaablen os an da vi kom til
Lougvegtoren, man med blidvord og
fodvord i W. Crach kaldvord. Hefte
og fiod den. Man fiod den
vi til W. Crach, dan Liv er under
fjuller. fiod den man fiod
og Gjovvig, dan fiod den og vil
gouglig fjuller man fiod.
i fiod den i Gutterbergs Ma.
Man gav fiod den i fiod den
fu. Vi fiod den i fiod den
berg og fiod den i fiod den, man
dan fiod den i fiod den, dan man fiod
af ten i fiod den i fiod den i fiod den.

og Lange Flutninge, men
der ikke naaede til Gouden
gavn de forloegede med Laad
flutning. Dertil. Du paa gjen
de gi gjennem Julelayse
en Ligning til. I. Lovbrøden
manstige til Gylt, migil
det og de Not og Hænsom
Ligning og Dal, paa en Min af
I god Alene Lovde, med Ligning
den fornuftige Lovt og flen
Guldovde, Lovdindne og paa
og en af Hænsomde Flodde, paa
Lange med den. I. g. g. o. man
Ligning mig og at. fuld g. g.
g. g. g. paa fuld Hænsom i den
ave, at den ikke man Ligning
voren Tale om nogen Laura J. g. g.
Ligning mig og at. fuld g. g.
Det paa Ligning mig og at. fuld g. g.
voren Ligning mig og at. fuld g. g.

med dog og dagh det maatte gøre
den næste Tankke, og med den
Lagretning soldt jeg Salungen
og Løstændingen. Den første Dag
kom jeg ved Middagstid en gang
Løstændingen til Hviding (Hansens
ald) hvorfra jeg nærmest kunde se
den yndes bevægte Gange
Gænde den vandsyde som aldrig
for færdet, men vist bliør
gør da fælls i alle unger, da
man søger til en fæstet og
at komme Gænde gøre Hvid
vær. Gør man forresten indlig
at sin Solglans, og medlig naar
og glæde sin Løst og Lagretning
en vilkede til Gænde indelig
Gjænlid for Gænde. Det fæstet
som "den Gænde" for sin Gænde
gjænlid Gænde, men som Gænde
sin Gænde. Man fæstet

fröjdes you nu som, sålne Lova
ganna jubel og det med Lov
for guldne Dgn. dit som
moen ligner der fulde Dage
og der som ender i en
Lag i en. I en Nid og en
til ^{Grindbygd} ~~Marsingen~~ sål jeg som
nu i Sundst vatte ~~ab~~ ^{ab} ~~bygd~~ ^{bygd}
jeg kender ikke følger. Jag og
förmär, og ~~lagde~~ ^{lagde} mig ~~der~~ ^{der} ~~for~~ ^{for} ~~med~~
you ~~nu~~ ^{nu} og ~~med~~ ^{med}. Det var
den förmär dag i ~~bygd~~ ^{bygd}.
Jubel og en ~~bygd~~ ^{bygd} som ~~bygd~~ ^{bygd}
by og ~~bygd~~ ^{bygd} som ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}, som
uden den ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}
guld, der ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}
yaldt nu ~~bygd~~ ^{bygd}. I ~~bygd~~ ^{bygd}
tid ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}
mand ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}
tid, det ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd} ~~bygd~~ ^{bygd}

og Gjöfning i Dalen laan.
Göfningens Högskolestyrelse. Högskolestyrelsen i
Uppsala i Almqvists Regeringens
Med förord. Sed kan den lilla Skole-
gården, eller god grundas i Dalen. Kan
den byggas, sedan samt på Gjöfningens
och andon. Debet och Moosvatten.
Som vi om Uppsala och om Uppsala
och i Gjöfningens beord ut styrelsen för
med Regeringens Högskolestyrelse, och med
Lagen om Lagen, samt på Uppsala styrelsen
at Uppsala i Dalen laan den ut för
och samt styrelsen, samt i Uppsala
styrelsen. Uppsala. Uppsala. Uppsala.
som samt styrelsen, samt i Uppsala
styrelsen för Uppsala styrelsen.
Den god Uppsala styrelsen samt i Uppsala
Lagen om Lagen, samt i Uppsala
styrelsen samt i Uppsala styrelsen.
Lagen om Lagen, samt i Uppsala
styrelsen samt i Uppsala styrelsen.
Lagen om Lagen, samt i Uppsala
styrelsen samt i Uppsala styrelsen.

for indstøttende alene;
Det gav et stort Naturskønspil;
for, som for mig at beskrive.
Den næste Dag er det indstøt
~~for~~ at anlade, jeg gav en
gul fjz, og havde jeg hørt den højt-
faber fordi alle mine. Læreren
gav for en emise. 6 Timers tid
naar man aldrig for godt til
gjætt for meget for sig heri.
Den 25 vade vi for Grundlegge
til Mairingen, for byens stier
Kroer og af byens til store
Tilværelse (Tilværelsen) hvor
man for Mølleforer sig for,
man vider lader Mølleforer
og Cuzelforer, vider Tligge
ungt stier, hørt man man
at gave en anden heri, det for
for sig glæde du bestemt for
Staat, og vi maatte

Etalv, minden glidde ind gaa
for at faa en ijsenbach at
for. J. loot Handfald som løber i
Cevadent bafaan af 2 Sæd, og
Toden af fyrt er Liggat en fjtte,
fyofva man fæd det, den fougur,
eller idetivindfe fougur fæd man
fyogva fjtte, fæd, ind ogv Cef-
gounden. Den er bygt for de
Læisindes Skjld, fæd at man
fæd det fæd fæd, og fæd fæd
dets Dovelnd, fæd man det ad den
Minden fæd det bylandig
for i Cevadent, fæd at er dviig, adt.
De fæd ind fæd man fæd, og fæd
man illa fæd man fæd
om det fæd man fæd
unlige Dviig fæd. illa
fæd ind fæd fæd fæd
an fæd fæd i fæd fæd fæd
in fæd fæd.

Hofentauig Gletschen ligger i den
Længt for Reichenbachs mællom
Mellhorn og Engelhorn, i den
for stor som Grindelwald Gletschen
men dens koldskalden sig gjør den
for smuk. Jeg ville jeg den blev
Gaalte og et malte og kold i
en af Gletscheren dannede huler, som
for et gjenstandspalende og udbloer
Lig. Den sandstent fantastiske ud,
kaldes sig. Længt Tid den kan man
staa i Mellem en en Sløft den
Løben Mærke, en Næm for
Gletscheren, sin nye Gang, be-
stændig, vinder med at blive
Løben for en fantastisk
aldrig fortabt Løben.
Det var den 25 Juli ~~indvundet~~
og var en fløjningen en vover
sig, man galdt Det med flid.

håndfald som illskjælden
trods ud af dets skyldige
gang og agtsamhed da det
med Bliggstøllen, som en Nam
og djær, og den er nu for lang
tid gjort ufrugt bar indtil
Judebyerne som den vinst
Et Danviden København for de
der er nu nuværende en bond dæm
som løber i lav for at give
håndet afslæbning.
Danmarks under det, og jeg fri
lode mig, og Lyndens Lovens.
Jacob godde omkring i dalm
den 2 Taffel det Gymsel.
Sag om Livet med den i
si, som det er sket at 800
gødt Lige som som den
som en Danviden for de
I dalm, imidlertid gener

den ills yedron Flodren,
den för dunnat sig i Lidet
at Leab ind under Lyngst.
Fun tog den af Kirket som
væn kjærlig at den nuhæng
for blev kjennde manst den for
indvænt den den for den ind
nu frugtbar grøn Flodren
Jensu for man bed sig ind
til den under Haslidal som
lige sig for godt og sund,
at for den drifvæk lige for
inguliggild, ind nu for den væn
kænt ænsjuelige for. Nu
sigur du i den væn Haslidal
som Kirket dunnat og væn
Gubbannen nu for den væn
Landsby ind et godt væn
som dog kom den den
og Leab alt andet Londen
den den den for den.

Younger indagur Skólan far
hva stjótur Tóðdat lign und
for sig for du, oort þess
blijas du illa minnan þan
gu, det þar ind þar det þar
þvígn sig, þar þar þar þar
þar illa, glíðat du, þar þar
þar þar. Þar þar þar þar
nu þar þar, og þar þar
þar þar þar þar ind þar þar
þar þar þar. Þar þar þar þar
þar ind þar þar þar þar
þar þar nu þar þar, þar
þar þar þar þar þar þar
þar þar þar þar þar þar
þar þar þar þar þar þar
þar þar, þar þar þar þar
þar, þar þar þar þar

man, der som man talde
for og om i dybet, det
var i sig selv, da vi i for
dage afledt som i fuld
glans som dannede med
med flere begynder. Vi gik
ind i en smuk smuk
gatorne Kyalge og Jovind
handfulde, lyder. Til
naar den gator i dybet
vi fandt hos en man
= en det med de Bligge
og siger dannede til
de med de lande
med den mest som
fil det som i dybet
foruden for at dannede i
med som Schiller, der
ger, og dannede
man for gatorne

Flod, som smalle. Flodpude
Lovers uden Galonder smalt
no Lovene samt og med Mandat
smalt ligger den uindubbelt
og med Mandat, da er det ikke
saa usynlig. For Guds sake
men lyst at gøre og Flod
ind og Lovene men man
finder sig der, man er som
dets Lige og ganske i dens
Magt. En Gang som Mærke
for Guds sake til Ogløbske,
som Floden som bød og ikke
svide, galede min Guds sake som
og Floden i Middel for Lovene
men den befandt sig som et
i Mandat, at den bød den som
blev at den, den dval og bledet
sig, dval og bledet sig
og dval

for jeg var ved kommet og
dette tog ud i Floden, jeg var
den da jeg var i. Hænge og had
den for indvælgte sig i sig.
Bass for you Flodvanden og
sigende you sig sig sig den
og tog det sig sig sig, og for
falle først sin Mandring da
den fik Løst. Gvinfuld og sig
siden det sig som nu sig sig
af Floden for den velle Mand
Lagnum sig sig. dato Mæ
nu nu sig sig at den den med
jævn Kineser Løst, som sig
om den sig med Komme.
5800 F. sig sig sig sig sig
Løst sig sig i en sig sig sig
det den sig sig sig, hin sig
bort i Komme sig sig sig.

deres fyggeelige Læmning,
og de mange Mennesker
som fød om Lovdømmet gjorde
at besogelig Gudtjeneste og
af den at vi i fluen rimede sig
mig yadende i den syvde
jorde med Mennesker alle sig
dat var den 29 Juli.
Den næste Dag var jeg med
Glattefar, og Carl og jeg vilde
gaa den sunde fode Tænd.
Næste Dag var Jørgen vore
Dagene, jeg vilde gaa alle
Ljov. Vi gavn ved Aoglattefar
Boss var god og sagde ja
hinde illu vide, og da af ali-
gagel vilde aflyt.

kvænde jeg at løse i Børs
løste. Deris og minisifika Min
"at jeg i i Løsevindene gjorde
det. Gud det til Tager. "a nu
Jou første og y u, "a nu
Joude sagt "Løsefals," som
det var og nu Klods Galy
hinderen Minus på alude
Lau. Gvami llokk, unallom
Gvanden; Jeg vil linder
yafu "væbte Lart og y i
aler. Løsefals. Nudig Gald
B. Gvopne i Galden nu
den Stude end af en Glatte
forvordentlig for dog at
Galden. Noyal. Gv is den
Tilbunde. Gvindelur til som

vi ans Medlød og det fangede
mange Guldskov, især da den
var blivne mig sin Lyd,
den fangede Ledsaget og den
Lignetheden og gift sig for
og i den mest fangfulde
Kildelid. Det var
det vildeste vi saa, men
vi tilbage til Meiringen

I Venedig er 2 Collofale
Granitsoiler som Døsen
bragte med som Leiers Trappe
fra Sjvrien, de staa ved
Landingstrappen ved
Piazzetta. Løng ^{re} fremme
staa 2 hvide sparsior
Piller fra Grokenland;
sparsior Kirken ligger
dect, gotisk, byzantinisk
og ~~renaissans~~ renaissance
med afspitte Kupper,
indenfor er Loft Vægge og
Gulv bedokkede med de

meest indføjte Anvendelse af
Korn og andre kostbare
Stenarter i kunsten Ind
bygning. 45 000 Rader
for af denne Kirke er
prøjlet med Mosaikmate-
rier paa Guldgulv (af
Plader af Lakatguld) for
uden ^{paa} Alteret af Gyldelse
af Guld sølv og Edelstene.
Sailens nye Kirke
era af det meest indføjte
Korn. Den hele be-
kjente Verden har giv-
afret til Venedigs

Forfjæmself thi den
var jo Hævet Drannen
Orienten og Reidenten
(Korden og fiden)

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Sono incopiamata
to.