

1865-07-29

AFSENDER
Nanna Rygaard

MODTAGER
Jens Brask

FAKTA

Type:
Letter

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Gl. Carlsberg

Modtagersted:
Mariager

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

Keywords:
Livet på Gl. Carlsberg

SUMMARY

Afventer transskription

80

Carlsberg Lørdag Aften den 29^{de} Juli.

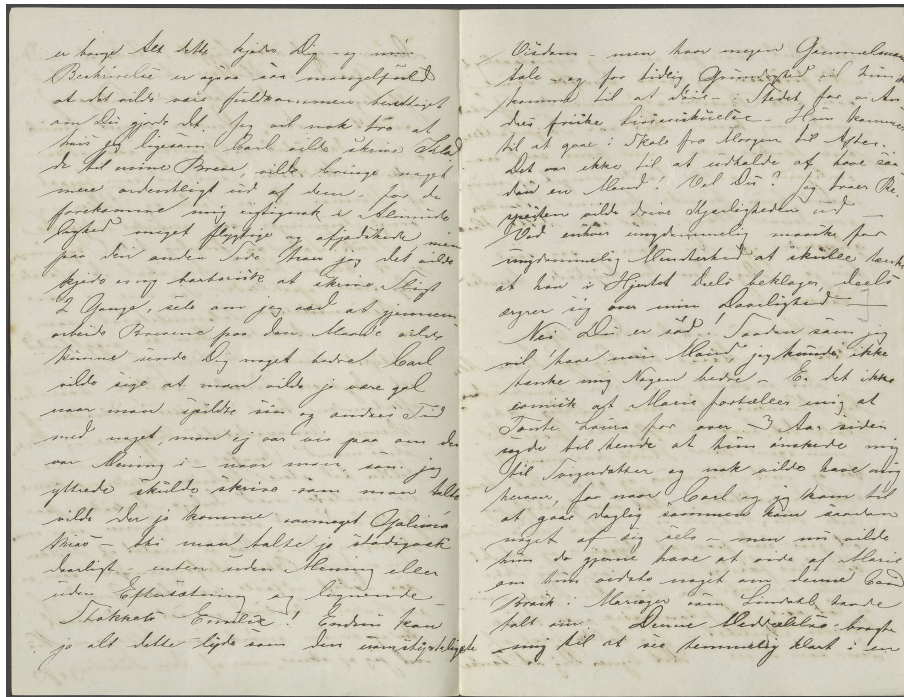
Min Hjærte! Tak for Dit kjære Brev
jag havde længe set meget skrevet men
antog at du vilde have Carlsbergens
den gamle Orden og næstest Raadmand.
Det var nok man var saa tilfreds med
Commissionerens Udførelse, saa er det nok
samt at indrette indkomne Peter Mejer
er indkaldt, men uden at være færdig
en af sine Dage, saa kan det jeg
ikke skal med indse, tror du ikke
nok Ha. Reich kan være ialt
forresten er Maanedens jo endnu ikke
forløbet.

V. Leve i den mest glædelige Hæde
herovre, og jeg ser af Dit Brev at I
ej have det bedste Fædre Udførelse og
signes vel godt derom. Højeste og
redam. Gud ske Lov, vi har jo det
det - Løfter er meget forberedt derimod
det er højst muligt. Bedrøvelsen er
bage sig selv - Gudene kunde først
og fremmest skilles - det vilde virke
Dette formentlig bringe om den gamle Leve.

Samlede og jeg til Raadets medens Reiter
var staaet sammen paa Vagnene og
virkede afsted - Det var drakt i Salkens
aan Eremitagebrevet, jeg var fastholdt
men det ansvarende - jeg havde
sin meget paa sig, paa den Gang
vi gik gennem Bjergene sammen
i Refusoir til Eremitagen - Gerhard
tænkte det ogsaa paa var ind flid - han
gik hele Tiden og var min Flot og
ind Overstøttet. Man tog Alt af i
denne gamle Hede - det var ind
valdant at vi blev blage af Vind
Så spidte vi til Alting her, seiledes
ind i ind og saa paa Tilsærket -
ind til Slampen, ind paa Bjerg
afene Bjergene med Hane og
Tand som paa til Raad: et
Selskab, ind paa Almen og spærende
Joh. I til Slampens og Nation og
Fogedens. Igen Hæder var i hoi Japetus
Stenstrøges til Hæder. Vi saar
saa at ind det ind i historiske
Almen, blot Bjergene, ind en
ind ikke ferdig. Den Lige og
Uindvirkelig Lige og for Publiket

Den er meget stor bygget: Firkant med
en Gaard: Mødet har der skal
gives over, der ligger en Søjlegang
rundt om den, den er meget smukt
i Prindessetil fra Gaarden over eller
næsten Middelsten ^{den} ind som bygget
af Marmor, der er Søjler og Piller og
sørgelige Forskjellige saa smukt indføjede
i Stuk. Salen og følgende hele Poggings
er 4 Etager høi. Der skal de største
Sjæ store opstillede. Saa vare vi over
i Universitetets Salmedelsaal, som
er under Arbejde. Den er meget smukt
indføjede. Foruden 4 blev op er der indtaget
et Søjleres Panel: Søjler - hvor der
efterhaanden skal indtages Portraiter af
Konger, Universitetets Velgjørere og Videns-
skabs mænd. Ogsaa er der hængt
Søjler til store Malerier, Hellempilleme
ere malet med deiligte Arabesker fra
Guldgrund med staaende Gjenstande som
Drenge og Piger. Det er smukt af Helten.
Der er ogsaa Plasterforjæringer - som er
saa deilig indføjede fra hvid Grund og
en Række Vinduer er sat ind i den
den er er saa smukt som helst. (Når
skal jeg ej skrive, men af den Tids Tid, jo

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET



at hængt alle disse blyde Bly og min
Bevilling er ogsaa sin medskyldighed
at det vilde var fuldkommen hastigt
om det gjorde sig sig og med den at
hans for Lyden. Carl vilde sige at
de her mine Poeser, vilde sige og
men endelig ind af dem, for de
fortæller mig indførsel i Almindelighed
for det andet side her og det vilde
gjorte mig harkende at skrive. Til
2 Group, det var jeg end at opbevare
at det skulde for dem skulde vilde
Kønnet sige at mig og Carl
vilde sige at man vilde og jeg
var man vilde sin og andre. Til
med mig, med sig var sig for om de
var Skrivning i - var man som jeg
gjorde skulde skrive man man alle
vilde her jo komme samment Opstilling
her - det man vilde og til det gik
herlig - enten uden Skrivning eller
uden Skrivning og Skrivning -
Tilskudt. Endelig? Endelig kan
jo alle disse blyde som den medskyldighed

Altid - men her mig. Forældrene
hale mig for mig. Opstilling vil den
personlig til at skrive - Skulde for om de
der friske biografiske - Her kommer
til at gaa: Skulde for Skrivning og
det var ikke til at skrive af den kan
den en Skind! Det der? Jeg her. De
gjorde vilde den Skrivning ind
Det vilde mig og mig man for
imponeret. Skulde at skulde her
at her i Skulde helle skulde, Skulde
og mig som man Skulde ind
Her der er ind! Endelig som jeg
vil her man Skulde, jeg her
her mig her her - Endelig det ikke
samment og Skulde fortælle mig at
Tilskudt her for om 3. Her siden
endelig vil her at den endelig mig
Til Skrivning og mig vilde her ind
Person, for man Carl og jeg her til
at gaa herlig samment her endelig
mig af sig selv - man vilde
her de som her at side af Skulde
om her vilde mig om her ind
Tilskudt: Skulde man Skulde her
hale mig. Denne Skulde her
mig til at sig samment her i man

hele Duet, saas for var mig i forsaadlyd
Nis forstaaen sig agnaa hoofta denit
over alle Boretter stiummende Gørte
mad mig kam. Det var Tøjvædatteren
sin tænkte paa - nu kam end na
forligoien maatte holde meget af mig
forend kam sinde kamme i tænker
over denne Plan. Da saa dette Haa
gikkede og di kam - sa saal
kam jo i Dig som der sigtede hendes
Planer -

Men mi nat for denne Gang.
Hilten fra Marie til Dig og Lene Ma
Det er skent med den gamle saa
lige Almenis, Du maas vistelig ikke
lade det have Indflydelse paa det
min egen Plan. Hiute paa mine 20
Aar og mit Almenis og glet let hen
over Trivialiteter. Det var gudstidspjaj
læste Din Anbefaling. Skal din Fader
vil gaa ind paa det bølge - og at det
kan blive fordyt - Lad mig ikke
være forlange paa saa Di Kjære min
og lad være at phantasere over Dine
Brettes Qualitet - Jeg holder jüst af
den saa de ere - Det ligner Dig at tænke

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

såm det gjør end den, men hørte
paa at det er en del af din selo og
det ønske jeg har som Ekkeltning for
din Træneretse

Din egen Naame.

Hiti Alle: Hjemmet - Skole - og Lærere
Sagten kommer ikke til Læreren, men
bliver paa Kollant - H.S.L. spillede ikke
pale om sanden Skole