

1878-03-17

AFSENDER

Theophilus Hansen

MODTAGER

J. C. Jacobsen

FAKTA

Type:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Wien

Modtagersted:
København

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv. Familiearkivet, F4

DOKUMENTINDHOLD

Theophilus Hansen takker J. C. Jacobsen for de tilsendte fotografier af villaen og parken på Carlsberg. Han roser JCs kunstsans og udsmykningen af Pompeji.

TRANSSKRIFTION

Wien d 17 Marz 1878.

Høistærede Herr Jacobsen !

Med Deres ærede Skrivelse af 28 Februar og den senere Oversendelse af de overordentlig skjøne Photographier af Deres Bygninger har De gjort mig en sand Glæde, for hvilken jeg hermed udtaler min Hjerteligste Tak.

Jeg seer her ret ved Betragtningen af disse Arbeider, at Konstsandsen er en af vor Herre given Gave, som desværre bliver saa faa Mennesker givet. Men min Overbevisning, at Herr Jacobsen henhører til een af disse Faa, glæder det mig i høieste Grad at kunde forsikre Dem.

Det er saa sjældent forenet, at Konstsandsens Besidder tillige besidder Midlerne, som ere nødvendige for at understytte Konsten. Ogsaa i denne Henseende staar De glimrende Kort sagt, jeg gratulerer Dem af Hjertet til den store

Glæde, som De bestandig ikke allene bereder Dem selv, men ogsaa alle Andre, der ligesom De fornøje sig over det Skjønne. En saadan Glæde har det nu ogsaa beredet mig i det Fjerne, naar jeg betragter Deres smukke Tegninger og Photographier af Deres Parker, deres Pragthuus maa i Kostbarhed i det indre gjøre en høist behagelig Virkning. Jeg beklager kun, at ikke ... at Photographierne er saadan optaget, at man kan see hvorledes Deres Bolig slutter sig dertil.

Da De ved Deres sidste korte Ophold her fortalte mig om Deres pompejianske Huus, (som De kaldte det) saa overhørte jeg ganske at det var et Væxthuus og indbildte mig at det var en Villa, som De selv beboede. Af denne Grund forestillede jeg mig det Hele i pompejiansk Farveprakt.

Naar jeg tænker mig de herlige Planter, med deres friske Farver og, bringer i Erindring den Farveprakt, som

bestandig prydede de pompejianske Søilealler, saa vilde jeg ønske, at De ved Leilighed igjen besøgte Pompeiji for ved Deres

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARISBERGFONDET

Tilbagekomst at fuldende Deres saa vel begyndte Værk. Ogsaa Reliefferne af Professor Stein glæde mig, da man deri seer Indflydelsen af Thorvaldsen. Kort sagt, jeg vilde ønske at Danmark havde mange saadanne Mænd, der som De vilde finde Glæde i, at anvende en Deel af deres Formue paa Konsten. At andre Væxthuuse ere sikkert meget hensigtsmæssige og, omendskjønt Architekten her var uindskrænket med Hensyn til Midlerne, saa har det glædet mig at høre hvorledes han dog har forstaaet at give det Hele en høist lyklelig Hovedform. Hvor kjedeligt vilde det over Hovedet være i Verden hvis man ikke havde Konsten og, hvilket Tab liede[?] ikke de Mennesker, som mangle Sandsen derfor.

Med denne Bemærkning slutter jeg, idet jeg gjentage min inderligste Tak for den Glæde De har gjort mig og forbliver med Forsikringen om min største Høiagtelse.

Deres højvelbaarenhed ærbødige og hengivne

Th. Hansen

J. C. JACOBSENS ARKIV

CARISBERGFONDET

OMTALTE VÆRKER



C. M.

Wien 27 May 1878.

Høiforandret for Jacobson!

Med den ærede Høiforandret af 28 Februar og den høje
Omsorg og den udsørgede, skjønnede Høiforandret
af den Høiforandret for de gjorte mig en god Glæde,
for hvilket jeg forinden skal være meget takfuld.
Jeg har for resten med Betragtning af disse Ord, at
Kongens Ord er en af vor høje Gæst, som det
ikke bliver for den Menneſkes Gæst. Men min Omsorg
er, at for Jacobson forinden til en af disse Ord,
glæde det mig i første Grad. Det kunde forinden
Det er for sig selv foruden, at Kongens Ord, til den
betreffende Høiforandret, som er udmærket for et andet Høiforandret
Kongens Ord, indvunden forinden, som de glæde.
Det er for sig selv, som det gjordes til den høje

igjennem, men de med endnu gaa videre og, vil
forfølge Nollas Dødsbevis med en Næstbesøgning
en Tunde, som de meddelte mig, da jeg besøgte Dem
og, med frørens Leilig for sig, at de i Næstbesøgen
Dødsbevis for første gang de siges med Næstbesøgen af
Jens Rensaa, som de sigtede efter sig, for et bliv
oplyst: Nollas Næstbesøgning og, at de første fundet
en Italiener, som først tilbød sig, at bestemme
en uvisstlig Tids, hvorf, som først man kunde oplyde
Lilledalsen til at blive det nødvendige Nollas, som
at første Arbejde forlængere.

Jeg for mig selv efter at være med til dem, som med
mig til Næstbesøgen for Dødsbevis, for et sidste
den forrige Lilledals, da jeg imidlertid sigede
mig, at jeg for et sidste dem, men de frøs mig
til det b. b. Næstbesøgen - Aet, som sigede jeg det, da jeg
være, at det ender med at blive avsluttet.

Den næstfølgende Nollas, som sigede, at den
beside dem, og jeg for noget andet, som sigede
gjædet til dem. I nogle Dage, naar, som jeg

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

af sin egen gode og yndelige Tilfælde, da mit
O. indst. at de i angang med Hertogens egne besejrede Pompeii
for med dem i Tilbagekomst af Færdens, som jeg med
biggeste Bøst. Disse Retigheder af forrige Stund, glæde
mig, da man deri for det bedste af Thorvaldsen. Det sigt,
og vilde ikke, at Danmark havde mange sandere Mand,
der for de vilde finde Glæde, at kunne se i Veit af
denne Læremærke som Tilføje.

at inden Bøstfærd som i Almindelighed meget for sig selv og
denne Læremærke. Afslutningen for mig indtænkt med forrige
Læremærke, som for det glæde mig at sin færdens som dog for
for sig selv at give det sigt i sig selv og for sig selv.
for sig selv vilde det mere for sig selv som
Læremærke for mig ikke finde Læremærke og for sig selv
Læremærke. Ikke de Minde for mig mange Døds
Læremærke