

1866-03-24

AFSENDER

Nanna Rygaard

MODTAGER

Jens Brask

FAKTA

Type:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Gl. Carlsberg

Modtagersted:
Mariager

Arkivplacering:
Carlsberg arkiv

Emneord:
Livet på Gl. Carlsberg

DOKUMENTINDHOLD

Afventer transskription

118

Carlberg Lørdag 24 Marti 66.
Torsdag
66

Kjæreste Dit! Jeg lovede dig
mange Gode efterat Carnevalet var
forbi, og jeg bekræfter Tiden endnu
Alle kan høre at herige Torsdag
minger og Kræmter i Njolekammer
Jeg er bange for alligevel at have
Kjendte for mig, da Vagnens Skil
den vel snart forkynder, i det Måst
de Tager Njolekammer. Men vi
vil det ligeledes.

Carnevalet var som tidligere
vel allerede haad medt meget
hørligt, men man maatte ghy æls
kikke til at komme i Carneval
stemning hvis man vilde mere i
saa Dit jo meget liberalt raadete
mig. Jeg trof en evnen Mange
Partier, men naturligvis flest
efterat Markene faldt. Den var
ikke megen Plads til Dants, men
det gik jo alligevel - og jeg troer aldrig
jeg har været saa ffelt i mit Liv
saa efter den Tids. Som en Følge
af mit meget indtrakte Partier

min lille her. Og da jeg tog ham i
Parkmannsvej og indtog og satte mig
mit eget Livstøj - Takker med
min egen Haand. Han havde
indmarken og kaldte sig Peter Lütken
Lager og jeg gik med i mit
Hele Pædagogik - og har tilføjet
om at jeg har Haand - jeg havde
det som Callé - men der var ingen
Ring. Efter Demarkeringen fastsætte
Gennem mig at det havde været ham
men han havde taget sig selv
sig selv i politisk Orde. Han var
jeg ham og Brøderen Niels og Brøder
og en hel Del andre Damer ude
og drak Champagne og havde forresten
at drikke min og Halvbrøder skal
brøder har forberedt mig en halv
Tulipan - Han var meget morsom
han havde en Sæmpele bil Maite
og Gulvtrapper og Klædeborde
som Røg og Skulptur, Tandborde
og Neglebørstet sketket ind i Tøj
Jeg betragte mig hemmeligt at han
havde som frøgtelig mange Trøstere
han kaldte sin Hane sin So og
drak som den Lille Gris's Tandst
Verjæmme.

Saa vist kom jeg igaar - da de Andre
kom hjem og medbragte Dit Brev.
Det er min Søndag Formiddag den 25te og
jeg sender: Tarkner og Hilmar til
Catharinas Fødselsdag som hun vel hilser
ger i Halstebro. Jeg tænker du har faaet
nok af Carnevalfortællinger, og jeg selv
er min agsaa trod den af - Michael Lunde
kom i aftes, sin Levekædet Carnevalslig
beder igjend - idag ventte vi Trummet og til
Midtvej - Lindt, unge Djørups, M. Steudt
Voghtens - Anna Schneider, Carl Pajle
og Maleren Black - som jeg vist har fortalt
der kommer hjem og har været her et
Par Gange for. Naar du undersøgte den
sig at du var spændt, hvad han har
jeg tænkt at det dog kun var dit Spøg.
men den Gang du ikke vilde med og
at se hans Maleri opdagede jeg at der
dog vist var nogen Mors heri - jeg
maa derfor ved denne Anledning erklære
at der ej er mindste Grænd Skid, jeg
hinder Oprikt men jeg kan aldrig overfor
hans glemme dig - kender du Troe det?
[Forresten er Familien her: alt, Korte
ent Selikabshumour - her er gaet store

J. C. JACOBSENS ARKIV
CARLSBERGFONDET

Dejligt at høre fra dig - jeg har ogsaa
helt sikkert ogsaa og jeg har ogsaa
jeg ved ham at du har bekræftet det
og han efter et kort tid samtale med
gæst og samtale til Fortællingen
Lad mig sige dig noget om det
og han siger det ligeledes med sig
mit navn og mit navn: Skæft
sammen med mig - men det
er blot en forklaring over den
På den måde som jeg har
Tid og Tid - det er som at
hvor det er, er det som at
hvor det er, er det som at
Amerika for at komme i en
På den måde som jeg har
gæst og Tid og Tid - det er
nået for det andet og det
Lad mig sige dig noget om det
indbyrdes mig med mig og
er det som det er - men
jeg har det som det er
men det er det som det er
og det er det som det er
Lad mig sige dig noget om det

Det er det som det er
men det er det som det er
og det er det som det er
Lad mig sige dig noget om det
indbyrdes mig med mig og
er det som det er - men
jeg har det som det er
men det er det som det er
og det er det som det er
Lad mig sige dig noget om det

Jeg havde foretaget et meget langt
Rejs for Mine - som foretogte blandt
Andet at Johan havde givet Fri Værelse
i Commission at Lade Vindning indige
et Fortapiano til os - det var meget
lidt - jeg er saa uimaadelig glad over
det - Hejser sagde ogsaa at naar der
nogen der fortæller sig paa Instru-
menter over det Vindning
Jeg er saa glad over Bestemmelsen
just tilføjedes Gaard! Det der
hvad jeg har tænkt i jeg tænke
at anse at anse de Fingere til
min Fædelidagigave til Slæktet
til de Nøddetræsrunder og Chaiselou
gæve i den smukkeste Hæve - godt
naturligvis - Differensen mellem
Lamaste og Slækt vil rimeligt
kunne sættes dem - og Nøddetræ
uden Slækt vil kun see halvt ind-
sigens et Tills til Elegance.
Planen til Prøftepaperet kan se
meget godt - men jeg er overtrailet
og holdes ikke af Tirsdag Lignen
litt som af Mandag - see min af
mig, men får mig deri - da Turens
gærdet jo er temmelig vigtig - at
bestemme Dagen saa lang tid
i Torsdag er mig ukjægtelig - lad os

Såle om den, uventede kvælden dag i
Morgen efter Tintæ - nu maas jeg kalde
op for denne Gang - jeg faaer maaske
endnu en Rind af naar jeg kommer
ned. Jeg hørte Tante Kaasme hjem
fra Godteretstuen.

Søndag Aften! Heldigvis er Alt
gaaet hemmelig fredelig af og Aftenen
endog lidelig. Carl skulde borte kl 8 han
var borte til Bøl. Jeg smukke borte
efter Børstet eastemere mig i min
Dag for: Torisdags og figurere de
skolestis i den for Røskur af Aftenen.
Den gjorde uimaabelig lykko - Anna
Schneiders søgte jeg havde seet saa lidt
ind og Nagelius raaste mig til at staa
Bort med den. Blach gav mig ogsaa
en Compliment for den Skjæbne.
Jeg talte idag med Carl om Affæren
og følte ind derat at Carl havde sagt
sin Fater at han ikke maatte se
nogen Forandring. Carl's Tilbæilelse
og at han aldrig vilde give Afkal på
Emilie. Hans Fater var bleve betruet men
var kjærlig mod ham - men 2 Dage efter
dag 6 til Karlets og derover er taberen
nu saa vort ellet vel egentlig friggelig betruet

nat. Jeg ved neppe hvad jeg mere skal
sige. Det lader sig at alle ere unge men
at de ikke jante til hinanden og at
hvis er for gammel og har aldeles Pora
i den Udvikling. Sels begge Doctorerne
Djorup og Trauer sige det samme og mener
at Fortid egentlig er lavet af Maguello
og maatte af Emilie med og at taal i
skuel seld er gæst i Tælt - Det er en
estram Song og et frøggeligt tryk fra
Huset, forresten er Sagen temmelig bekjendt
Lindt have det fra Oukel - Dette Tidst
forfatte Oukel til Lindt i aftene

Jeg kommer til Njeldrens imorgen
Oukel og tante vilde nok til H. Djorups

Jeg har kaldt Tjæftedag - Tante
Lage kom og bad om et hjfte Brev
te med mig ind - hvis kunde
ikke sove for Bledaten. Min slutter
jeg berinde og sender en Hilsen til
Alle de Sjere: Halsstebro og ligeledes
til Mariager - hvis den alle og tak din
Mater og Mine for deres kejrlige Brev
Hils Johan!

Et Brev til Gotsat fra
din søsteris, din Sanna